

Уважаемые родители!

Нашим детям посчастливилось родиться и жить в замечательном городе—САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ! И мы, педагоги и родители, заботимся о том, какими же вырастут наши дети, будут ли они достойными жителями чудесного города, который называют культурной столицей страны.

Дошкольное детство - это важнейший этап, который обеспечивает дальнейшее успешное развитие ребёнка. Именно в этот период закладываются интерес и уважение к своему городу, к своей стране. Чувство патриотизма, любовь к Родине не возникают сами по себе, они формируются постепенно, с самого раннего возраста. Понимание Родины у дошкольников связано с конкретными представлениями о том, что близко и дорого, родственниками, домом, детским садом, родными местами... Раннее знакомство с малой родиной развивает ребенка в личном плане, он начинает осознавать себя жителем великого города. Постепенно расширяя круг знаний о городе, следует обращаться к истории его возникновения, знакомить с архитектурой, ее красотой и многообразием. Предлагаемые занятия, игры, краеведческий материал направлены на знакомство детей с достопримечательностями Санкт-Петербурга, на развитие бережного отношения к родным местам, а также на воспитание культуры поведения в музеях, театрах, на улице, в транспорте, в детском саду, в парках и дома.

На занятиях по знакомству с городом постепенно ребёнок начинает видеть, понимать красоту. Наберитесь терпения, если столкнетесь с такой ситуацией, как описано в стихотворении Майи Борисовой «Красивая решетка»:

Сказала мама:

- Подойди!

Я подошёл поближе.

Сказала мама:

- Погляди!

И я сказал:

- Ну, вижу...

Сказала мама:

- Глупый ты

Пока ещё, сынище!

Решётка - дивной красоты,

Второй такой не сыщешь...

А я сказал:

- Простой забор,

Хоть и высокий, правда...

Сказала мама:

- Вот позор...

И мы пошли обратно.

Потом я ел, гулял опять,

Играл с соседским Петей

И, наконец, улёгся спать

При выключенном свете.

И тут как будто наяву

Я вдруг увидел чётко

Листву, решётку и Неву...

Красивая решётка.

Не всегда дети воспринимают красоту сразу при свидании с ней, с трудом выделяют и вписывают в своё миропонимание, поэтому стоит уделять внимание роли взрослого в этом процессе.

Например: В любое время года Летний сад встречает гостей целой корзиной цветущих роз. Золотые розы видны и со стороны реки Невы и из сада. А на самом верху фонтанчик как

настоящий и затейливый узор... Наши умельцы кузнецы смастерили из чугуна такое чудо, которое известно во всем мире. Чем еще, кроме решетки знаменит Летний сад?

Правила поведения в парке. Для того, чтобы не повредить зеленым насаждениям и не испортить скульптуры и памятники, необходимо соблюдать следующие правила:

- ходить только по специально проложенным дорожкам и аллеям;
- не ходить по газонам и клумбам;
- не рвать цветы;
- не ломать ветви деревьев и не портить кору;
- не залезать на деревья;
- не трогать мраморные статуи;
- не повисать на решетках и оградах;
- не бросать мусор на дорожки и газоны;
- не вставать ногами на скамейки;
- не шуметь в парке—не мешать окружающим.

Игровая деятельность является ведущей в дошкольном возрасте, а обучающая игра – это одно из средств воспитания и развития детей. Дидактическая игра для дошкольника на занятиях по петербурговедению – это интересный способ познания своего родного города. В процессе игры, помимо обучения, у детей развиваются сообразительность, находчивость, инициатива. Использование дидактических игр по петербурговедению - это хорошее средство закрепления полученных знаний как в совместной деятельности, так и в индивидуальной.

• **Игра «Продолжи название» Цель: закреплять знания о достопримечательностях Санкт-Петербурга; расширять словарный запас детей.**

Примерный набор слов: Летний...(сад), Медный...(всадник)

Казанский...(собор), Дворцовая...(площадь), Исаакиевский...(собор),

Львиный...(мостик)

• **Игра «Чего в городе много?» Цель: совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление существительных в форме множественного числа в косвенных падежах.**

• **Оборудование:** мяч. Все дети стоят по кругу. Взрослый предлагает закончить предложение, при этом каждый добавляет по одному слову и передает мяч по кругу Например: Взрослый -в Санкт-Петербурге много музею...

1-й ребенок...дворцов,

2-й ребенок...мостов.... рек ... улиц... островов... и т. д.

• **Игра «Петербургские рифмы»**

Наш город очень славный, по красоте он в мире...(главный).

Не могу найти слова, как люблю тебя Нева.

Петр решил построить флот, нашей Родины...(оплот)

Не могу найти слова, как люблю тебя...(Нева)

Сфинксы у Невы лежат, они наш город...(сторожат)

Ветер в Летнем саду, ходя волны в...(пруду)

Мы вместе с бабушкой вчера ходили во дворец...(Петра)

Растрелли---великий творец, в подарок оставил прекрасный...(дворец)

Над красавицей Невой липы шелестят...(листвой)

• **Игра «Продолжи название»» Цель: закреплять знания о достопримечательностях Санкт-Петербурга, расширять словарный запас детей.**

Ведущий называет прилагательное и бросает клубок игроку. Поймавший заканчивает фразу и получает жетон при правильном ответе.

Примерный набор слов: Дворцовый...(мост), Летний...(сад), Медный...(всадник),

Ростральная...(колонна), Львиный...(мостик), Зимний...(дворец),

Казанский...(собор), Дворцовая...(площадь), Заячий...(остров),

Невский...(проспект).

- **Игры, направленные на умение воспроизводить в памяти внешний вид объекта:**

«Чего не хватает?»

«Узнай силуэту», «Выбери недостающую деталь»

«Составь картинку» Пазлы, кубики городской тематики и т.д.

Давайте вместе растить наших юных петербуржцев!