

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 24
комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ детский сад № 24 Василеостровского района)

ПРИНЯТА

решением Педагогического совета
ГБДОУ детского сада № 24
Василеостровского района
протокол от «29» августа 2023 №4

с учетом мнения Совета родителей
(законных представителей) воспитанников
ГБДОУ детского сада № 24
Василеостровского района
протокол от «29» августа 2023 №1

УТВЕРЖДЕНА

Заведующим ГБДОУ детского сада № 24
Василеостровского района
_____ Моисеева А.Е.
приказ от «29» августа 2023 № 41-од

**РАБОЧАЯ АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ
ЗДОРОВЬЯ**

**(нарушением зрения и тяжелыми нарушениями речи)
ДЛЯ ДОШКОЛЬНОЙ ГРУППЫ 6 – 7 ЛЕТ №8
НА 2023 -2024 ГОД.**

Срок реализации программы: 1 год

**Составители:
Воспитатели: Шнитко Н.Р,
Лунина А.А.**

**Санкт-Петербург
2023**

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ АДАптиРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДОШКОЛЬНОЙ ГРУППЫ 6 - 7 ЛЕТ

Оглавление

1.Целевой раздел.....	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цели и задачи.....	5
1.3 Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при построении Программы.....	14
1.4 Планируемые результаты освоения программы группы 1,5-2 лет..	Ошибка! Закладка не определена.
1.5 Психолого-возрастные, индивидуальные характеристики воспитанников общеразвивающей группы 1,5-2 лет.....	Ошибка! Закладка не определена.
1.6 Педагогическая диагностика	Ошибка! Закладка не определена.
2. Содержательный раздел	Ошибка! Закладка не определена.
2.1 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по социально-коммуникативному развитию	Ошибка! Закладка не определена.
2.2 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по познавательному развитию ...	Ошибка! Закладка не определена.
2.3 Задачи и содержание образования (обучение и воспитание) по речевому развитию	Ошибка! Закладка не определена.
2.4 Задачи и содержание образования (обучение и воспитание) по художественно-эстетическому развитию	Ошибка! Закладка не определена.
2.5 Задачи и содержание образования (обучение и воспитание) по физическому развитию	Ошибка! Закладка не определена.
2.6 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.....	Ошибка! Закладка не определена.
2.7 Особенности образовательной деятельности и культурных практик	Ошибка! Закладка не определена.
2.8 Способы и направления поддержки детской инициативы	Ошибка! Закладка не определена.
2.9 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	Ошибка! Закладка не определена.
2.10 Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	113
2.11 Особенности реализации рабочей программы воспитания в группе	Ошибка! Закладка не определена.
3.Организационный раздел	Ошибка! Закладка не определена.
3.1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды ..	Ошибка! Закладка не определена.
3.2 Инфраструктурный лист группы.....	Ошибка! Закладка не определена.
3.3 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	Ошибка! Закладка не определена.
3.4 Режим и распорядок дня в группе	Ошибка! Закладка не определена.
3.5 Организация двигательного режима	Ошибка! Закладка не определена.
3.6 Календарный план воспитательной работы группы	Ошибка! Закладка не определена.

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа разработана с учетом адаптированной образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ №24 Василеостровского района для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (нарушением зрения и тяжелыми нарушениями речи)

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в группе для детей от 6 до 7 лет, направлена на охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения программы дошкольников 6 -7 лет, подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для детей 6-7 лет (социально-коммуникативной, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее – КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее – ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ).

В содержательный раздел рабочей Программы входит Программа воспитания, написанная на основе Федеральной рабочей программы воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС) в образовательной организации, материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе с детьми 6 -7 лет, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования. В части, формируемой участниками образовательных отношений использованы: парциальные программы, реализуемые в подготовительной группе детей 6 -7 лет.

Таблица 1. Выбранные парциальные программы, методические и научно-практические материалы, соответствующие Стандарту, способствующие решению задач

Название парциальной программы	Подготовительная группа 6-7 лет
--------------------------------	---------------------------------

Вариативно:	
Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. — СПб. : «Детство-пресс», 2019 г. <i>Рецензия от ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет им И.С. Тургенева». Протокол № 10 от 27.06.2019 г. заседания ученого совета институт педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет им. И.С. Тургенева»</i>	
Воронкевич О.А. Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста «Добро пожаловать в экологию» — СПб: «Детство-пресс», 2020 г.	
Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинин. — М.: «Русское слово — учебник», 2019 г. — 112 с. <i>Рецензия № 2 Протокол № 10 от 04.06.2019 г. заседания кафедры педагогики начального и дошкольного образования ГОУ ВО МО ГТТУ</i>	
Лыкова И. А. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) «Цветные ладошки» — М.: «Цветной мир», 2019 г. <i>Рецензия. Протокол № 10 от 29.06.2019 г. заседания Ученого совета института педагогики и психологии ФГБОУ ФО «Орловский государственный университет им. И.С. Тургенева»</i>	
7. Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» — М.: «Цветной мир», 2018 г. <i>Рецензия. Протокол № 11 от 19.06.2019 г. Ученого совета педагогического института НИУ «Бел ГУ»</i>	
8. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду	
Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учеб-нометодическое пособие.— 3-е изд., перераб. и доп.— СПб: Детство- Пресс, 2019.	
«Математика в детском саду» В.П. Новиковой. Авторская программа по формированию элементарных математических представлений в детском саду.	
Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. 5-7 лет. ФГОС /Коренева-Леонтьева Е.В., Солнцева О.В. — СПб: «Лабиринт», 2020.	

Программа определяет содержание

и организацию образовательного процесса в группе для детей от 6 до 7 лет, общеразвивающей направленности образовательной организации и направлена на охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды для детей подготовительной группы 6-7 лет, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и учетом особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – ОВЗ) в условиях совместного образования.

Программа реализуется в группе компенсирующей направленности № 8 «Озорные гномики» по адресу: СПб, ул. Кораблестроителей, д. 29, корп. 3, литера А. Нормативное количество ученических мест: 15.

Срок реализации рабочей программы: с 1 сентября 2023 по 31 августа 2024 (один учебный год).

Программа размещена на официальном сайте образовательной организации: <http://ds24.voadm.gov.spb.ru/index/obrazovanie/>

1.2 Цель и задачи Программы

Целью Программы является «является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями детей 6 - 7 лет с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья» [ФАОП ДО, 10.1].

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

реализация содержания адаптированной основной образовательной программы [ФАОП ДО, 10.2];

коррекция недостатков психофизического развития детей с ОВЗ [ФАОП ДО, 10.2];

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия [ФАОП ДО, 10.2];;

обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса [ФАОП ДО, 10.2];

создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром [ФАОП ДО, 10.2];

объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества [ФАОП ДО, 10.2];

формирование общей культуры личности детей с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности [ФАОП ДО, 10.2];

формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с ОВЗ [ФАОП ДО, 10.2];

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ [ФАОП ДО, 10.2];

обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования [ФАОП ДО, 10.2].

1.3 Цели и задачи программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Таблица 2 Выбранные парциальные программы, методические и научно-практические материалы, соответствующие Стандарту, способствующие решению задач

Номер задачи	Парциальные программы	Методические материалы и научно-практические материалы
1	Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей дошкольного возраста с нарушением зрения. / Л.Б. Баряевой, А.М. Витковской,	

	С.Г. и др.; Под ред. Н.Н. Яковлевой А.М. Витковской. – СПб., 2015.	
2	Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с.	
3	Мир без опасности. / Лыкова И.А. - Изд-во ИД Цветной мир, 2017 Л. Л. Тимофеева Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. — 117 с.	Дистанционный консультационный центр Василеостровского района «Детский сад – онлайн» (кцво.рф)
4	Ценность «созидательный труд» Экономическое воспитание для дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования / Аксенова Ю.А., Давыдова В.Е., Кириллов И.Л., Мищенко И.С., Шатова А.Д. - М., 2017. Ценности «патриотизм», «историческая память и преемственность поколений», «единство народов России» Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем»/ Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина - М.: ООО «Русское слово», 2019 Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. 5-7 лет. ФГОС /Коренева-Леонтьева Е.В., Солнцева О.В. – СПб: «Лабиринт», 2020. Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учеб-нометодическое пособие.— 3-е изд., перераб. и доп.— СПб: Детство- Пресс, 2019.— 304	Навигатор по образовательной программе дошкольного образования. Материалы творческой группы «Воспитание» (opdo-fgosdo.ru) Ценности «историческая память и преемственность поколений», «единство народов России» Материалы районной творческой группы «Этника» etno-cz.rf Электронный журнал дошкольников Василеостровского района sunbeamsvo.ru
5	«Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста/ Каплунова И., Новоскольцева И. – Санкт-Петербург, 2014.	Электронный журнал дошкольников Василеостровского района sunbeamsvo.ru Навигатор по образовательной программе дошкольного образования. (opdo-fgosdo.ru) Материалы районной творческой группы

	<p>Экономическое воспитание для дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования / Аксенова Ю.А., Давыдова В.Е., Кириллов И.Л., Мищенко И.С., Шатова А.Д. - М., 2017.</p> <p>Добро пожаловать в экологию. 3-7 лет. Парциальная программа. / Воронкевич О.А. – Изд-во: «Детство-Пресс», 2020.</p>	«Этника» etno-cz.rf
6	<p>Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей. 2-7 лет. ФГОС ДО/ Лыкова И.А. – Изд-во ИД Цветной мир, 2018.</p>	<p>Дистанционный консультационный центр Василеостровского района «Детский сад – онлайн» (кцво.рф)</p> <p>Программа просвещения родителей</p>
	<p>Бережнова О.В., Бойко В.В. Парциальная программа физического развития детей 3-7 лет «МАЛЫШИ-КРЕПЫШИ». – М.: издательский дом «Цветной мир», 2016.</p> <p>«Математика в детском саду» В.П. Новиковой.</p> <p>Авторская программа по формированию элементарных Лыкова И.А. «Умные пальчики: конструирование в детском саду». ФГОС ДО/– Изд-во ИД Цветной мир, 2018. Рецензия. Протокол №11 от 19.06.19г.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду</p>	

Цели и задачи выбранных парциальных программ:

Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей дошкольного возраста с нарушением зрения. / Л.Б. Баряевой, А.М. Витковской, С.Г. и др.; Под ред. Н.Н. Яковлевой А.М. Витковской. – СПб., 2015.

Цель Программы: организация условий развития ребенка с нарушением зрения, позволяющих обеспечить возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Основные задачи Программы:

- Создание благоприятных условий развития детей с нарушением зрения в соответствии с их возрастными и индивидуальными психофизическими особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, правил и норм поведения, принятых в обществе;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с нарушением зрения;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств,

инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т. В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с.

Цель Программы: проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи «Программы»:

- помочь специалистам дошкольного образования в психолого-педагогическом изучении детей с речевыми расстройствами;
- способствовать общему развитию дошкольников с ТНР, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный процесс.

Мир без опасности. / Лыкова И. А. - Изд-во ИД Цветной мир, 2017

Цель программы «Мир без опасности» - становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции».

Основные образовательные задачи:

1. Создание условий для формирования культуры безопасности личности в процессе деятельностного познания ребенком окружающего мира (природы, общества, культуры) и самого себя (своего тела, здоровья, потребностей, особенностей, интересов, способностей).
2. Расширение опыта и практических навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах, в путешествии и др.).
3. Создание условий для системного ознакомления ребенка с разными видами безопасности (витальная, социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др.).
4. Создание условий для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования предметов, инструментов, оборудования как достижений культуры.
5. Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии и становлению в сознании ребенка целостной картины мира (опасно/безопасно, страшно/не страшно, болезнь/здоровье, больно/приятно, грустно/весело, слабый/сильный, разрушение/созидание, движение/покой, жизнь/смерть, часть/целое и др.).
6. Развитие восприятия, мышления, воображения как эмоционально-интеллектуального процесса открытия ребенком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой.
7. Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как уникальной личности.

Л. Л. Тимофеева Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет.

цель программы — формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

Задачи реализации программы:

- обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для

определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе

род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;

- формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;

- развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;

- развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации;

- развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;

- формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации

(выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения);

- формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;

- формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;

- формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.

Экономическое воспитание для дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования / Аксенова Ю.А., Давыдова В.Е., Кириллов И.Л., Мищенко И.С., Шатова А.Д. - М., 2017.

Основные задачи Программы

Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);

- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;

- осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;

- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);

- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;

- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем»/ Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина - М.: ООО «Русское слово», 2019

Цель программы — духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края.

Общие задачи программы

Обучающие:

формировать нравственные представления о выдающихся личностях родного края (исторических личностях и героях современности);

формировать умение прослеживать связь между разными историческими эпохами;

формировать представления о нравственности и нравственных чувствах человека (чувство патриотизма); о его нравственном облике (доброта, милосердие, трудолюбие), нравственном поведении (умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками);

формировать представления о добродетелях и потребности в следовании положительным нрав-

ственным примерам;

формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас нравственными понятиями (добро, милосердие, послушание, красота и т.д.).

Развивающие:

пробуждать интерес к истории и формировать потребность в приобретении новых знаний;

развивать любознательность и активность;

развивать умение размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (из книг, иллюстраций, видеоматериалов и др.);

развивать потребность в познании, желание видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений;

развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка с учётом его индивидуальных потребностей, связанных с определённой жизненной ситуацией.

Воспитательные:

вызывать эмоциональную отзывчивость на поступки людей разных времён и поколений;

воспитывать позитивное отношение ребёнка к окружающему миру, другим людям и самому себе;

формировать желание сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми в разных видах деятельности и разных ситуациях;

воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи, прививать чувство благодарности к старшим за создание семейного благополучия;

прививать художественный вкус в ходе творческой деятельности, способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.

Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. 5-7 лет. ФГОС /Коренева-Леонтьева Е.В., Солнцева О.В. – СПб: «Лабиринт», 2020.

Цель: развитие интереса к культурному наследию Санкт-Петербурга.

1. Развивать у детей эмоционально-ценностное отношение к городу:

- развивать способность чувствовать красоту города и эмоционально откликаться на нее;
- содействовать становлению желания поддерживать традиции города, чувствовать свое единство с петербуржцами;

- развивать чувство гордости, сопереживание деяниям великих петербуржцев, бережное отношение к родному городу.

2. Развивать у детей способность воспринимать и понимать архитектурно- скульптурный облик города, символику Санкт-Петербурга:

- включить детей в активную познавательную и практическую деятельность,

способствующую «расшифровыванию» символов и смыслов, заложенных в архитектурно-художественных памятниках Санкт-Петербурга;

- развивать познавательные умения: находить ассоциации, связанные с раскрытием символики городского пространства, выдвигать и проверять гипотезы, экспериментировать, сравнивать, сопоставлять;

- способствовать развитию воображения и фантазии детей в процессе восприятия архитектурно-скульптурного облика города;

- развивать у детей способность обосновывать свои суждения, составлять рассказы о достопримечательностях Санкт-Петербурга.

3. Создать условия для становления у детей первоначальных представлений о памятниках культурного наследия Санкт-Петербурга:

- формировать у детей представления об улицах и архитектурных особенностях ближайшего окружения, их неповторимости и красоте;

- расширять представления детей о том, что делает город красивым, о декоративном убранстве городских строений;

- знакомить детей с основными архитектурными ансамблями исторического центра Санкт-Петербурга, раскрывать единство архитектурно-скульптурного облика города;

- знакомить детей с жизнью и творчеством знаменитых петербуржцев;

- обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-топонимов петербургской тематики, названий некоторых деталей архитектурных сооружений.

4. Содействовать развитию художественно-творческих способностей детей в продуктивной деятельности, содержанием которой являются представления

о Санкт-Петербурге:

- способствовать отражению представлений о Санкт-Петербурге и знаменитых петербуржцах в рисунках, играх-фантазиях, сказках, загадках;
- развивать опыт участия в проектной деятельности, содержанием которой являются представления о Санкт-Петербурге;
- включать детей в создание коллекций, связанных с культурным наследием Санкт-Петербурга.

Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учеб-нометодическое пособие.— 3-е изд., перераб. и доп.— СПб: Детство- Пресс, 2019.— 304

Цели:

- расширить представление о жанрах устного народного творчества;
- показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка;
- воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

Цель может быть достигнута при решении ряда задач:

- содействие атмосфере национального быта;
- широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек;
- учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
- знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

«Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста/ Каплунова И., Новоскольцева И. – Санкт-Петербург, 2014.

Основные задачи музыкального воспитания:

- развивать музыкальные и творческие способности детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности;
- формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры.

Добро пожаловать в экологию. 3-7 лет. Парциальная программа. / Воронкевич О.А. – Изд-во: «Детство-Пресс», 2020.

Цель: осознанное отношение детей к природе, формирование у них основ экологического сознания.

Задачи:

1. Формировать у детей экологическую культуру.
2. Развивать познавательные психические процессы (речь, мышление, память и т. д.). Системно знакомить ребенка с миром природы, что позволяет развить у него важнейшие операции мышления: анализ (наблюдая за объектами природы, дети рассматривают и изучают строение живых объектов), сравнение (дети находят сходство и различие разных природных объектов), умение устанавливать взаимосвязи (дети выделяют способы приспособлений растений и животных к сезону и к среде обитания), обобщение (дети учатся объединять животных и растения в группы на основе выделения существенных признаков).
3. Воспитывать у детей познавательный интерес к природе, желания ухаживать за растениями и животными, на воспитание доброго и чуткого отношения к ним.

Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. 5-7 лет. ФГОС /Коренева-Леонтьева Е.В., Солнцева О.В. – СПб: «Лабиринт», 2020.

Цель программы: развитие интереса ребенка к городу и процессу его познания.

Цель программы реализуется в процессе **решения следующих задач:**

Развивать у детей эмоционально-ценностное отношение к городу.

Развивать способность чувствовать красоту города и эмоционально откликаться на неё.

Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города и петербургской семьи; поддерживать традиции, чувствовать свое единство с петербуржцами.

Развивать чувство гордости, сопереживание деяниям великих петербуржцев, бережное отношение к

родному городу.

2. *Развивать у детей способность воспринимать и понимать архитектурно-скульптурный облик города, символику Санкт-Петербурга.*

Включить детей в активную познавательную и практическую деятельность, способствующую «расшифровыванию» символов и смыслов, заложенных в архитектурно-художественных памятниках Санкт-Петербурга.

Развивать познавательные умения: находить ассоциации, связанные с раскрытием символики городского пространства, выдвигать и проверять гипотезы, экспериментировать сравнивать, сопоставлять.

Способствовать развитию воображения и фантазии детей в процессе восприятия архитектурно-скульптурного облика города.

Развивать у детей способность обосновывать свои суждения, составлять рассказы о достопримечательностях Санкт-Петербурга.

3. *Создать условия для становления у детей первоначальных представлений о памятниках культурного наследия Санкт-Петербурга.*

Сформировать у детей представления об улицах и архитектурных особенностях ближайшего окружения, их неповторимости и красоте.

Расширять представления детей о том, что делает город красивым, декоративном убранстве городских строений.

Познакомить детей с основными архитектурными ансамблями исторического центра Санкт-Петербурга, раскрыть единство архитектурно-скульптурного облика города.

Познакомить детей с жизнью и творчеством знаменитых петербуржцев.

Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-топонимов петербургской тематики, названий некоторых деталей архитектурных сооружений.

4. *Содействовать развитию художественно-творческих способностей детей в продуктивной деятельности, содержанием которой являются представления о Санкт-Петербурге.*

Способствовать отражению представлений о Санкт-Петербурге и знаменитых петербуржцах в рисунках, играх-фантазиях, сказках, загадках.

Развивать опыт участия в проектной деятельности, содержанием которой являются представления о Санкт-Петербурге.

Включать детей в создание коллекций, связанных с культурным наследием Санкт-Петербурга.

Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей. 2-7 лет. ФГОС ДО/ Лыкова И.А. – Изд-во ИД Цветной мир, 2018.

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.

4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание -художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.

5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в

художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца»

Бережнова О.В., Бойко В.В. Парциальная программа физического развития детей 3-7 лет «МАЛЫШИ-КРЕПЫШИ». – М.: издательский дом «Цветной мир», 2016.

Цель: охрана и укрепление здоровья ребенка, формирование привычки к ЗОЖ, развитие его физических качеств и совершенствование двигательных навыков на основе индивидуально-дифференцированного подхода.

Задачи:

- охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей ЗОЖ (гигиенических навыков, приемов закаливания и др.);
- развитие основных физических качеств ребенка (скорости, гибкости, силы, выносливости, ловкости) и умения рационально их использовать в повседневной жизни;
- развитие инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- воспитание воли, смелости, настойчивости и дисциплинированности;
- формирование предпосылок учебной деятельности

«Математика в детском саду» В.П. Новикова.

Авторская программа по формированию элементарных

Основные задачи программы:

1. Развитие познавательного интереса, логического мышления, внимания, память.
2. Приобретение детьми дошкольного возраста знаний о множестве, числе, величине, форме, пространстве и времени, как основы математического развития.
3. Формирование навыков и умений в счёте, вычислениях, измерениях, моделировании.
4. Умение проявлять волевые усилия в процессе решения математических задач, воспитание аккуратности и самостоятельности.

Лыкова И.А. «Умные пальчики: конструирование в детском саду».

ФГОС ДО/– Изд-во ИД Цветной мир, 2018. Рецензия. Протокол №11

Цель Программы — создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции творца».

Основные образовательные

задачи Программы

1. Проектирование условий для освоения детьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создающего человеческую культуру.
2. Развитие восприятия, мышления и творческого воображения как эмоционально-интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя.
3. Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии, становлению картины мира и «Я-концепции творца».
4. Создание условий для осмысленного освоения разных материалов и универсальных способов их преобразования в предметы или композиции (оригинальной конструкции).
5. Расширение опыта конструктивной деятельности на всех уровнях: восприятие — исполнительство — творчество.
6. Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.
7. Обогащение опыта сотрудничества и сотворчества, формирование умения работать в команде, воспитание социально-коммуникативных качеств личности растущего человека.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду

Ведущие цели «Программы» – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, развитие психических и физических качеств, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, к школе.

1.4 Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при построении Программы

Таблица 3. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в рабочей программе для детей 6 -7 лет.

Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в Программе					
ФГОС ДО		Название раздела ФОП ДО		пункты	страницы
		II. Целевой раздел ФОП ДО			
<i>При нумерации принципов используется знак /; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФОП ДО.</i>					
1	полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;				
2	построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;				
3	содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	3	содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);		
		4	признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;		
4/5	поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;				
5/6	сотрудничество образовательной организации с семьей;				
6/7	приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;				
7/8	формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;				
8/9	возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);				
9/10	учет этнокультурной ситуации развития детей.				

1.5.1 Специфические принципы и подходы к формированию адаптированной программы для детей с нарушением зрения:

Особенности развития детей с нарушениями зрения, наличие у них особых образовательных потребностей и необходимость их удовлетворения образовательной средой актуализируют следующие принципы построения адаптированной программы:

1. Учитывая и опираясь на принцип возрастной адекватности образования, реализуемый в деятельности педагога с нормально видящими дошкольниками и ориентирующий на подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей, в разработке адаптированной программы для детей с нарушениями зрения следует придерживаться принципа учета этапов онтогенетического развития, закономерностей поэтапного становления ведущих видов деятельности. Такой подход предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования слепых детей с учетом несовпадения их темпа развития возрастным возможностям. Важно вовлекать ребенка с нарушениями зрения в разнообразные виды деятельности, содержание которых доступно и актуально на данном этапе для его самостоятельности и активности с учетом социально-

коммуникативного, познавательного, речевого, физического, художественно-эстетического развития. Это выступает условием развития у ребенка новообразований психической деятельности и достижения готовности к освоению нового вида ведущей деятельности, нового уровня освоенных деятельностей и новых видов деятельностей.

2. Адаптированная программа сочетает принципы научной обоснованности и практического применения тифлопсихологических и тифлопедагогических изысканий в области особенностей развития детей с нарушениями зрения, коррекционной, компенсаторно-развивающей, коррекционно-развивающей работы с дошкольниками данной категории воспитанников. Адаптированная программа определяет и раскрывает специфику образовательной среды во всех ее составляющих в соответствии с индивидуально-типологическими особенностями детей с нарушениями зрения и их особыми образовательными потребностями: развивающее предметное содержание образовательных областей, введение в содержание образовательной деятельности специфических разделов педагогической деятельности; создание востребованной детьми с нарушениями зрения развивающей предметно-пространственной среды; обеспечение адекватного взаимодействия зрячих взрослых с ребенком с нарушениями зрения; коррекционно-развивающую работу. Для детей с нарушениями зрения раннего возраста, не осваивающих АООП в условиях ДОО, Программа включает абилитационную программу, которая определяется как модуль образовательной деятельности Организации и реализуется в рамках Службы ранней помощи.

3. Полнота содержания и интеграция образовательной и коррекционно-развивающей (Программа коррекционной работы) деятельности Организации. Образовательная деятельность и коррекционно-развивающая деятельность, осуществляемая специалистами в рамках коррекционной работы, взаимосвязаны: содержание каждой образовательной области имеет коррекционно-компенсаторную направленность, предметное содержание образовательных областей учитывается и частично реализуется в рамках коррекционной работы. Адаптированная программа для детей с нарушениями зрения в своих составляющих, в т. ч. в содержании образовательной деятельности в пяти образовательных областях, ориентирована на удовлетворение особых образовательных потребностей дошкольников со зрительной депривацией.

Придание содержанию образовательных областей коррекционно-компенсаторной направленности с удовлетворением у ребенка с нарушениями зрения особых образовательных потребностей и ее реализация в тесной связи с коррекционной работой специалиста создают условия личностного развития дошкольников с нарушениями зрения с достижением ими интегративных характеристик, обозначенных ФГОС ДО, на уровне индивидуально-типологических возможностей и возрастных возможностей.

Под коррекционно-компенсаторной направленностью образовательной области понимается ее особое, кроме общеобразовательного, значение для развития дошкольника со зрительной депривацией и преодоление им трудностей развития, появление которых обусловлено негативным влиянием (прямым или опосредованным) отсутствия или нарушения зрения. Адаптированная программа обозначает для каждой образовательной области целевые коррекционно-компенсаторные установки, отражающие целеполагающее значение области для личностного развития детей с нарушениями зрения и определяет специальные направления педагогической деятельности с раскрытием программных коррекционно-компенсаторных задач образовательной области – специальное содержание образовательной деятельности, учитывающее особые образовательные потребности детей с нарушениями зрения.

1.5.2. Специфические принципы и подходы к формированию адаптированной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи:

– сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи и др.);

– индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические

особенности;

– развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

– полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста;

– инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.6 Принципы и подходы к формированию программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Принципы, дополняющие представленные в инвариантной части Программы, на основе анализа выбранных парциальных программ:

Пространство детской реализации. В качестве главного условия развития детской личности Программой предусматривается социальная поддержка детской индивидуальности. Для этого разворачивается «пространство детской реализации» (Н. Е. Веракса).

ПДР (пространство детской реализации) обеспечивает развитие личности, поддержку ее индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска.

Для этого взрослый должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребенку осознать и сформулировать свою идею;
- способствовать реализации замысла или проекта;
- создать условия для представления (предъявления, презентации) ребенком своих достижений социальному окружению, способствовать тому, чтобы окружающие увидели и оценили полученный результат;
- помочь ребенку осознать пользу и значимость своего труда для окружающих.

Таким образом, раскрывается и развивается индивидуальность каждого ребенка, поддерживается его уникальность, создается детско-взрослое сообщество, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия. Ребенок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости.

Создание ПДР (пространство детской реализации) — необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Педагог должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

Принцип сквозного содержания детских представлений. Содержание образовательной деятельности носит циклический характер с усложнением материала на следующем цикле познания. При этом сквозные линии содержания можно выделить как в рамках одной образовательной области, так и нескольких образовательных областей, таким образом, обеспечивается междисциплинарный подход и применимость полученных представлений в новых видах деятельности, что позволяет сформировать компетентности на базе имеющихся знаний, умений и навыков дошкольника.

Описание выбора способов достижения целей и ценностей, выбора образовательных программ, учитывающих социокультурные, географические, климатические условия Санкт-Петербурга при реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и тому подобное в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей дошкольного возраста с нарушением зрения. / Л.Б. Баряевой, А.М. Витковской, С.Г. и др.; Под ред. Н.Н. Яковлевой А.М. Витковской. – СПб., 2015.

Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с.

Учебно-методическое пособие, представляющее региональный компонент, учитывающий социокультурные, географические и климатические условия Санкт-Петербурга: Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. 5-7 лет. ФГОС /Коренева-Леонтьева Е.В., Солнцева О.В. – СПб: «Лабиринт», 2020.

Для ознакомления детей с миром природы используются с учетом особенностей природы северо-западного региона (географических и климатических условий) парциальная программа, созданная петербургским автором: Добро пожаловать в экологию. 3-7 лет. Парциальная программа. / Воронкевич О.А. – Изд-во: «Детство-Пресс», 2020.

1.7 Планируемые результаты освоения/реализации Программы

«В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

1.7.1 Планируемые образовательные результаты в дошкольном возрасте детей с нарушением зрения

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования

К концу дошкольного периода на основании адаптационно-компенсаторных механизмов у ребенка появляется:

- умение использовать самостоятельно или с помощью взрослого культурные способы деятельности, проявляет известную инициативность и самостоятельность в игре, общении, познании, самообслуживании, конструировании и других видах детской активности, осваиваемых в условиях нарушенного зрения. Способен выбирать себе род занятий, зрительно и осмысленно ориентируясь в предметно-пространственной организации мест активного бодрствования. Обладает опытом выбора участников для совместной деятельности и установления с ними позитивных деловых отношений;
- положительное отношение к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Проявляет интерес и обладает опытом участия в совместных играх со сверстниками. Проявляет положительное отношение к практическому взаимодействию со сверстниками и взрослыми в познавательной, трудовой и других видах деятельности. Способен активно и результативно взаимодействовать с участниками по совместной деятельности, освоенной на уровне практических умений и навыков, с осуществлением регуляции и контроля действий собственных и партнеров, с использованием вербальных и невербальных средств общения. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;

- способность к воображению, которое реализуется в разных видах деятельности: познавательной, продуктивной, двигательной, в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам, использует компенсаторные возможности для организации и поддержания игровой ситуации, умеет регулировать и контролировать игровые действия. Обладает опытом инициатора в организации игр со сверстниками;

- владение устной речью, использование ее как компенсаторной роли в жизнедеятельности, высказывание своих мыслей и желаний, использование речи для выражения чувств, алгоритмизации деятельности, описания движений и действий, построения речевого высказывания в ситуации общения, владение лексическим значением слов, правильное обозначение предметов и явлений, действий признаков предметов, признаков действий; выделение звуков в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он владеет навыками свободной, уверенной ходьбы, мобилен в знакомых предметно-пространственных зонах. Владеет основными произвольными движениями, умениями и навыками выполнения физических упражнений (доступных по медицинским показаниям). Владеет схемой тела с формированием умений и навыков ориентировки «от себя». Проявляет развитые физические качества, координационные способности. Владеет умениями и навыками пространственной ориентировки на основе и под контролем зрения. Развита моторика рук, их мышечная сила;

- может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Ребенок проявляет настойчивость в выполнении освоенных предметно-практических действий по самообслуживанию;

- проявляет познавательный интерес и любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями. Владеет компенсаторными способами познавательной и других видов деятельности. У ребенка развито зрительное восприятие как познавательный процесс, он проявляет способность к осмысленности и обобщенности восприятия, построению смысловой картины окружающей реальности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, проявляет интерес и умения слушать литературные произведения (чтение взрослым, аудиозаписи), интерес к рассматриванию иллюстраций, их понимание, обладает элементарными представлениями о предметно-объектной картине мира, природных и социальных явлениях.

Степень реального развития этих характеристик и способности слабовидящего ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей в силу разной степени и характера нарушения зрения, различий в условиях жизни и индивидуально-типологических особенностей развития конкретного слабовидящего ребенка. Дети могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, двигательного, познавательного и социального развития личности, разный уровень компенсации трудностей чувственного развития. Поэтому целевые ориентиры адаптированной основной образовательной программы Организации должны конкретизироваться с учетом оценки реальных возможностей детей этой группы.

1.7.2 Планируемые образовательные результаты в дошкольном возрасте детей с ТНР

Целевые ориентиры реализации АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;

- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1.8 Планируемые результаты. Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Обучающиеся с нарушением зрения.**

Планируемые результаты освоения программы в соответствии с результатами представленными в ФГОС ДО и в тексте примерной основной образовательной программы ДО: 6-7 лет (п. 2.1; п. 4.2; п. 4.6 ФГОС ДО)

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности

Обучающиеся с ТНР.

Ребенок:

обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;

умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);

правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;

умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;

умеет строить простые распространенные предложения- предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;

составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания; умеет составлять творческие рассказы;

осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;

владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;

осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

владеет основными способами продуктивной деятельности проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т. п.);
отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

Познавательное развитие

Ребенок:

обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесный отчет, словесное сопровождение и словесное планирование деятельности;
выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному гаданию);
самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1—9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.
определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не

владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора); создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей).

Речевое развитие

Ребенок:

самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;

грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;

владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;

использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;

объясняет значения знакомых многозначных слов;

пересказывает литературные произведения по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;

выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;

обладает языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок:

стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);

владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т. п.);

знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;

понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народные игрушки: семеновская матрешка, дымковская и богородская);

умеет определять умысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание полученного продукта деятельности;

эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;

проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

имеет элементарные представления о видах искусства;

воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

сопереживает персонажам художественных произведений.

Физическое развитие

Ребенок:

выполняет основные виды движений и упражнения по его весной инструкции взрослых;

выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

выполняет разные виды бега;

сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;

осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

знает элементарные нормы и правила здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Умения и навыки выпускника детского сада

Психологические особенности детей дошкольного возраста 6 – 7 лет

Таблица 4 Психологические особенности детей дошкольного возраста с нарушением зрения и ТНР

Показатели	6 – 7 лет
Мышление	Элементы логического мышления развиваются на основе наглядно-образного мышления
Речь	Развитие внутренней речи
Произвольность познавательных процессов	Начало формирования произвольности как умения прилагать усилия и концентрировать процесс усвоения
Физиологическая чувствительность	Индивидуально, у большинства низкая
Объект познания	Причинно-следственные связи между предметами и явлениями
Способ познания	Самостоятельная деятельность, познавательное общение со взрослыми и сверстником
Отношения со сверстником	Собеседник, партнер по деятельности
Отношения со взрослым	Источник эмоциональной поддержки
Эмоции	Развитие высших чувств
Игровая деятельность	Длительные игровые объединения; умения согласовывать интересы

Таблица 5 Целевые ориентиры выпускника детского сада, уточненные на основании методики оценки качества дошкольного образования

Образовательная область	Подразделы образовательной области	Целевые ориентиры
Социально-коммуникативное развитие	Эмоциональное развитие	сопереживает персонажам художественных произведений; умеет справляться с типичными стрессовыми ситуациями и эмоциональной агрессией других (гневом, раздражением); выбирает оптимальный вариант поведения, чтобы справиться со своими эмоциями, находить поводы для радости;
	Социальное развитие	проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре; выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми; участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях; проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки; стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
	Коммуникативные	проявляет инициативу и самостоятельность в разных

	способности и активность	видах деятельности: в общении;
	Безопасность поведения	регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми,
Познавательное развитие	Познавательные интересы, любознательность и мотивация	Обладает сформированной мотивацией к школьному обучению.
	Познавательные способности и познавательная активность	самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
	Воображение и творческая активность	Ребенок обладает творческим опытом в разных сложных социальных ситуациях: дизайн-мастерских, театрализованных постановках;
	Математические представления	определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры; владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения; определяет времена года, части суток;
	Представления об окружающем мире: природа, экология, техника, технология	использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений и т. п.; устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
	Представления об окружающем мире: общество и государство, культура и история. Социокультурные нормы, традиции общества и государства. Представления об отечественных традициях и праздниках. Многообразие стран и народов мира.	использует в играх знания, полученные в ходе знакомства с историческими сведениями и т. п.;
Речевое развитие	Развитие речевого слуха.	владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза; осознает слоговое строение слова, осуществляет

		слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
	Обогащение словарного запаса	усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные; умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
	Развитие понимания речи и формирование предпосылок грамотности	правильно употребляет основные грамматические формы слова;
	Культура устной речи и речевая активность	составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы; правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом); передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику; использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности; пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей; составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры; составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
	Освоение письменной речи	владеет предпосылками овладения грамотой;
	Литература и фольклор	воспринимает художественную литературу, фольклор; использует в играх знания, полученные в ходе знакомства с художественной литературой, народным творчеством и т. п.;
Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое отношение к окружающему миру	Способен чувствовать, переживать и преобразовывать природу, жизненные условия, самого себя по законам красоты и гармонического развития;
	Знакомство с миром искусства	использует в играх знания, полученные в ходе знакомства с картинным материалом, народным творчеством, мультфильмами и т. п.; имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка);
	Изобразительное творчество	владеет основными видами продуктивной деятельности; использует в процессе продуктивной деятельности

		все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности; стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
	Музыка и музыкальное творчество	проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам; воспринимает музыку, фольклор;
	Художественное конструирование и моделирование	владеет основными видами продуктивной деятельности; проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в конструировании и другие; использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
	Театрально-словесное творчество	Имеет опыт участия в театрализованных постановках разного жанра.
Физическое развитие	Здоровый образ жизни	владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и другие).
	Представления о своем теле и физических возможностях, произвольность и координация движений	выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
	Движение и двигательная активность	осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
	Подвижные игры, физкультура и спорт	знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта.

Образовательные результаты, по определению, это результаты, достигнутые в процессе образовательной деятельности. Для целей дошкольного образования будем их классифицировать следующим образом:

Мотивационные образовательные результаты — это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.

Универсальные образовательные результаты — это развитие общих способностей (когнитивных — способности мыслить, коммуникативных — способности взаимодействовать, регуляторных — способности к саморегуляции своих действий).

Предметные образовательные результаты — это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

Такой подход к пониманию образовательных результатов не позволяет акцентировать внимание исключительно на достижении предметных результатов (ЗУН — знания, умения, навыки), но требует комплексного подхода и предполагает, что во главу угла ставится формирование личности ребенка через развитие общих способностей (когнитивных, коммуникативных, регуляторных) с опорой на сформированные ценностные представления и полученные знания, умения, навыки.

В такой парадигме достижение предметных результатов (знания, умения, навыки) является не

целью, а материалом для развития ребенка, а ценностные представления задают требуемое направление для проявления инициативы и самореализации.

Таблица 6 Ожидаемые образовательные результаты

Мотивационные образовательные результаты		Предметные образовательные результаты	
Ценностные представления и мотивационных ресурсы		Знания, умения и навыки	
<p>Инициативность.</p> <p>Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.</p> <p>Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.</p> <p>Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.</p> <p>Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим», приобретение добрых привычек и поступков.</p> <p>Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.</p> <p>Проявление у детей основных добродетелей: сострадания, послушания, милосердия, уважения к старшим, почитания родителей, ответственности за свои дела и поступки; направленность и открытость к добру.</p> <p>Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.</p> <p>Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.</p> <p>Стремление к здоровому образу жизни.</p>		<p>Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.</p> <p>Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.</p> <p>Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.</p> <p>Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.</p> <p>Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.</p> <p>Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).</p> <p>Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.</p> <p>Сформированные у детей представления о знаменитых личностях родного края.</p>	
Универсальные образовательные результаты			
Когнитивные способности		Коммуникативные способности	Регуляторные способности
<p>Любознательность.</p> <p>Развитое воображение.</p> <p>Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.</p> <p>Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.</p> <p>Умение выделять и самостоятельно находить информацию.</p>		<p>Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.</p> <p>Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.</p> <p>Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Умение работать в команде,</p>	<p>Умение подчиняться правилам и социальным нормам.</p> <p>Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).</p> <p>Прогнозирование.</p> <p>Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.</p> <p>Самоконтроль и коррекция.</p>

включая трудовую и проектную деятельность.

1.9 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Таблица 7 Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики

Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики		
Название раздела ФАОП ДО	пункты	страницы
<i>II. Целевой раздел ФАОП ДО</i>	<i>n.10</i>	<i>C.18-20</i>
<p>Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение:</p> <ul style="list-style-type: none"> – деятельностных умений ребенка; – его интересов; – предпочтений; – склонностей; – личностных особенностей; – способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. 	<i>n.10.5.1</i>	<i>C.18</i>
<p>Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов позволяет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выявлять особенности и динамику развития ребенка; – составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы; – своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. 		
<p>При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно дошкольным образовательным учреждением.</p>	<i>n.10.5.1</i>	<i>C.18</i>
<p>Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдения; – свободных бесед с детьми; – анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное); – специальных диагностических ситуаций. <p>При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.</p>	<i>n.10.5.2</i>	<i>C.18</i>
<p>Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:</p> <ul style="list-style-type: none"> – планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства; – целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия 	<i>n.10.5.3</i>	<i>C.18</i>

<p>установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. <p>Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.</p>		
<p>Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); - оптимизации работы с группой детей. 	n.10.5.4	С.18-19
<p>Периодичность проведения педагогической диагностики определяется дошкольным образовательным учреждением. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (<i>стартовая диагностика</i>) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (<i>заключительная, финальная диагностика</i>).</p> <p>При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.</p> <p>Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.</p>	n.10.5.5	С. 19
<p>Наблюдение – основной метод педагогической диагностики Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.</p>	n.10.5.6	С. 19-20
<p>Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).</p>	n.10.5.7	С. 20
<p>Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.</p>	n.10.5.8	С. 20
<p>При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). <u>Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных</u></p>	n.10.5.9	С. 20

<i>представителей</i>). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.		
---	--	--

1.10 Организационные подходы к педагогической диагностике

Таблица 8. Организационные подходы к педагогической диагностике

Организационные подходы к педагогической диагностике
<p>Описание направлений педагогической диагностики индивидуального развития, достижений обучающихся в пяти образовательных областях представлены в картах развития обучающихся, разрабатываемых педагогическим коллективом на основе сложившейся практики проведения педагогической диагностики.</p> <p>В соответствии с распоряжением Министерства просвещения РФ от 9 сентября 2019 г. №Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации», в перечень рекомендуемой документации психолого-педагогического консилиума (далее по тексту – ППк) дошкольного образовательного учреждения входит «Карта развития обучающегося, получающего психолого-педагогическое сопровождение». В «Карте развития» находятся результаты комплексного обследования, характеристика или педагогическое представление на обучающегося, коллегиальное заключение консилиума, копии направлений на психолого-медико-педагогическую комиссию (далее по тексту – ПМПК), согласие родителей (законных представителей) на обследование и психолого-педагогическое сопровождение ребенка, вносятся данные об обучении ребенка в группе, данные по коррекционной-развивающей работе, проводимой специалистами психолого-педагогического сопровождения. «Карта развития» хранится у председателя консилиума и выдается руководящим работникам дошкольного образовательного учреждения, педагогам и специалистам, работающим с обучающимся.</p> <p>В соответствии с вышеназванным распоряжением ведётся документация ППк, в том числе «Протокол заседания психолого-педагогического консилиума», в котором рекомендуется использовать характеристики, представления на обучающегося, результаты продуктивной деятельности, копии рабочих тетрадей и другие необходимые материалы.</p> <p>Обязательным локальным актом образовательного учреждения является «Положение о Психолого-педагогическом консилиуме»: http://ds24.voadm.gov.spb.ru/index/dokumenty/0-51</p> <p>Данный локальный акт утверждает формы документации, которые фиксируют:</p> <ul style="list-style-type: none"> – результаты продуктивной деятельности обучающихся (детское портфолио); – результаты педагогических наблюдений, педагогической диагностики, связанных с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации (карта развития обучающегося, получающего психолого-педагогическое сопровождение). – описание регламента проведения психологической диагностики: определение алгоритма действий ППк ГБДОУ в случае наличия в штате педагога-психолога; утверждение формы согласия родителей (законных представителей) на проведение психологической диагностики; утверждение формы индивидуальной программы психологического сопровождения для оказания адресной психологической помощи.

1.11. Педагогическая диагностика. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная организация в качестве инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики, использует следующий инструментарий.

Таблица 9 Инструменты педагогической диагностики

Название инструментария	Подготовительная группа (от 6 лет до окончания образовательных
1. Психологическая диагностика ¹	

¹ Психологическая диагностика проводится только с письменного согласия родителей. Психологическую диагностику может проводить ППМС-центр по договору с образовательной организацией.

2. Педагогическая диагностика:	
2.1 Вариативный инструментарий для детей дошкольного возраста (карты развития ребенка)	
Основная и адаптированная программы дошкольного образования. Модель и методические рекомендации по проектированию на основе ФГОС / Авторский коллектив под ред. О.В. Солнцевой. – СПб, «Детство-пресс», 2015.	
Инструментарий проведения педагогической диагностики развития детей 3-7 лет, разработанный ФИРО РАНХиГС. Режим доступа: http://www.firo-nir.ru/index.php/instrumentariy/materialy-dlya-izucheniya/instrumentarij-dlya-provedeniya-pedagogicheskoy-diagnostiki.html	

Форма индивидуального образовательного маршрута (пример бланка):

Индивидуальный образовательный маршрут является формой анализа результатов педагогической диагностики. Индивидуальный образовательный маршрут может вестись в электронном виде, в том числе с использованием программного обеспечения для автоматизированного заполнения документации.

Индивидуальный маршрут сопровождения ребенка для детей от 3-х лет

Идентификационный номер обучающегося _____

Возраст на начало года _____ на конец года _____ Дата поступления в образовательную организацию _____

Даты составления маршрута _____

	Результаты обследования			
	Начало года		Конец года	
	Специалисты и педагоги	Зона ближайшего развития (планируемые образовательные результаты по уровням «поддержки», «самостоятельности», «инициативы»)	Зона актуального развития (имеющиеся образовательные результаты по уровням «поддержки», и «инициативы»)	Зона ближайшего развития (планируемые образовательные результаты по уровням «поддержки», «самостоятельности», «инициативы»)

Психолого-педагогическое обследование	Учитель-логопед ² , педагог-психолог				
Рефлексия ребенка и родителей (законных представителей)		Результаты рефлексии			
		Начало года		Конец года	
		Зона ближайшего развития (планируемые образовательные результаты по уровням «поддержки», «самостоятельности», «инициативы»)	Зона актуального развития (имеющиеся образовательные результаты по уровням «поддержки», и «инициативы»)	Зона ближайшего развития (планируемые образовательные результаты по уровням «поддержки», «самостоятельности», «инициативы»)	Зона актуального развития (полученные образовательные результаты)
Результаты рефлексии	Ребенок и значимые члены семьи				

Воспитатели и специалисты ДООУ		Задачи по результатам обследования	Содержание работы	
			Совместная деятельность	Индивидуальная деятельность (проектирование РППС)
Воспитатели	Речевая деятельность			
	Познавательная-исследовательская деятельность и экспериментирование			
	Игровая деятельность			

² Логопедическое исследование проводится в рамках ежегодного мониторинга.

	Элементарная трудовая деятельность			
	Общение со взрослым			
	Конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка			
	Изобразительная деятельность			
Музыкальный руководитель	Музыкальная деятельность			
Инструктор по ФК	Двигательная деятельность			

Дополнительное образование		Задачи по результатам обследования	Содержание работы	
			В ДОУ	У сетевых партнеров
Педагоги дополнительного образования	Двигательная деятельность			
	Речевая деятельность			
	Музыкальная деятельность			
	Изобразительная			
	Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование			
	Элементарная трудовая деятельность			
	Конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка			
	Игровая деятельность			

Выявленная динамика: за прошедший период с _____ по _____ произошли следующие изменения _____

Рекомендовано: _____

ИОМ составлен:

Педагоги _____

Родители _____

Портфолио дошкольника

Портфолио является способом накопления и оценки индивидуальных достижений ребенка в период его обучения в образовательной организации.

Цель портфолио: представить документированные результаты процесса развития дошкольника, которые позволят увидеть картину значимых достижений ребенка в целом. Портфолио позволяет информационно обеспечить достижения индивидуального порядка в развитии ребенка, документально продемонстрировать спектр его способностей, интересов, склонностей, культурных достижений.

Портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые ребенком в разнообразных видах деятельности: игровой, двигательной, речевой, музыкальной, изобразительной, познавательно-исследовательской и экспериментировании, элементарной трудовой деятельности, конструировании.

Портфолио дополняет традиционные диагностические методики.

Задачи портфолио:

- содействовать индивидуализации образования дошкольника;
- закладывать дополнительные предпосылки и возможности для успешной социализации,
- укреплять взаимодействие с семьей воспитанника, повышать заинтересованность родителей (законных представителей) в результатах развития ребенка,
- увеличить активность родителей (законных представителей) в совместной педагогической деятельности с образовательной организацией.

Порядок формирования портфолио

Период сбора портфолио – с момента поступления обучающегося в образовательную организацию до выпуска (выбытия) из нее.

Портфолио ребенка собирается педагогами образовательной организации совместно с родителями (законными представителями) по результатам консультационной работы с ними.

По результатам сбора портфолио оно остается в пользовании родителей (законных представителей).

Структура, содержание портфолио, механизм его оформления и использования

Портфолио может вестись на цифровых или бумажных носителях.

Портфолио имеет:

- титульный лист, который оформляется педагогом или родителем (законным представителем) совместно с ребенком.
- основную часть, которая включает в себя: портфель документов – копии дипломов, наград, свидетельств, удостоверения об участии в конкурсах, соревнованиях, районных играх и других формах активности;
- портфель работ обучающегося (фотографии, видео и аудиозаписи или документы на бумажных носителях);
- портфель отзывов – копии характеристик, оформленные педагогами и специалистами, анкеты родителей, благодарности ребенку, семье и пр.;

Разделы портфолио систематически пополняются материалами, которые могут быть представлены на бумажных и электронных (в том числе, цифровых) носителях.

Портфолио может быть использовано для составления индивидуального образовательного маршрута ребенка, в качестве материала для анализа, при приеме ребенка в первый класс начальной школы и в других случаях.

Ответственность за организацию формирования портфолио и систематического знакомства родителей (законных представителей) с его содержанием возлагается на воспитателей возрастной группы.

Хранение портфолио организуется с соблюдением действующих требований к защите персональных данных.

Портфолио хранится в образовательном учреждении в течение всего времени пребывания ребенка в нем. При переводе ребенка в другую образовательную организацию или выбытие на семейное образование портфолио выдается на руки родителям (законным представителям) вместе с личным делом и медицинской картой ребенка

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка 6-7 лет представленными в пяти образовательных областях ФАОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

2.1.1 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые образовательной организацией по основным направлениям развития детей дошкольного возраста 6 – 7 лет (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития) [ФАОП ДО, 11.1]

2.1.2 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям в части, формируемой участниками образовательных отношений

В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы Организация выбрала способы реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий (расположения Организации в Василеостровском районе Санкт-Петербурга, традициями Организации), предпочтений педагогического коллектива Организации и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов.

Таблица 10 Описание распределения парциальных программ по образовательным областям

Образовательная область	Вариативные парциальные программы
Социально-коммуникативное развитие	Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем»/ Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинин - М.: ООО «Русское слово», 2019
Речевое развитие	Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду
Познавательное развитие	Мир без опасности. / Лыкова И.А. - Изд-во ИД Цветной мир, 2017 Л. Л. Тимофеева Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. — 117 Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учеб-нометодическое пособие.— 3-е изд., перераб. и доп.— СПб: Детство- Пресс, 2019.— 304 «Математика в детском саду» В.П. Новиковой. Авторская программа по формированию элементарных Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. 5-7 лет. ФГОС. / Солнцева О.В., Коренева-Леонтьева Е.В. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020. Экономическое воспитание для дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования / Аксенова Ю.А., Давыдова В.Е., Кириллов И.Л., Мищенко И.С., Шатова А.Д. - М., 2017. Добро пожаловать в экологию. 3-7 лет. Парциальная программа. / Воронкевич О.А. – Изд-во: «Детство-Пресс», 2020.
Художественно-эстетическое развитие	– «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста/ Каплунова И., Новоскольцева И. – Санкт-Петербург, 2014. Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-

	эстетического развития детей. 2-7 лет. ФГОС ДО/ Лыкова И.А. – Изд-во ИД Цветной мир, 2018. Лыкова И.А. «Умные пальчики: конструирование в детском саду».ФГОС ДО/– Изд-во ИД Цветной мир, 2018. Рецензия. Протокол №11 от 19.06.19г.
Физическое развитие	Бережнова О.В., Бойко В.В. Парциальная программа физического развития детей 3-7 лет «МАЛЫШИ-КРЕПЫШИ». – М.: издательский дом «Цветной мир», 2016.
Зрительное восприятие	Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей дошкольного возраста с нарушением зрения. / Л.Б. Баряевой, А.М. Витковской, С.Г. и др.; Под ред. Н.Н. Яковлевой А.М. Витковской. – СПб., 2015.

2.3.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по социально-коммуникативному развитию детей с нарушением зрения

6 – 7 лет

В области социально-коммуникативного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются **создание условий:**

- для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- обеспечения развития у ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов освоения социальных сред в их многообразии.

Для социально-коммуникативного развития детей важны **следующие знания:**

- имена, фамилии детей группы, собственное имя, отчество, фамилия, имена, отчества, фамилии родителей; элементарные знания о своем имени (как и в каких ситуациях оно может звучать);
- элементарные правила вербального общения;
- названия базовых эмоций;
- точные правила игр и требования к безопасному передвижению и действиям в совместных играх;
- детские стихи, другие художественные произведения, в которых описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему;
- возможные опасные ситуации в быту, в разных видах деятельности, на улице, связанные с наличием препятствий в предметно-пространственной среде;
- препятствия, встречающиеся в предметно-пространственной организации помещений, на улице, способы их преодоления;
- возможное поведение взрослого, предупреждающего об опасности;
- названия цветов, имеющих в жизнедеятельности сигнальное значение;
- ориентиры (зрительные, тактильные, слуховые, предметные) и их месторасположение, обеспечивающие регуляцию и контроль движений, действий, ориентировку в помещении Организации, на участке;
- источники и характер звуков, имеющих сигнальное значение;
- предметы одежды, их назначение, возможную принадлежность, детали, застёжки;
- предметы мебели, их назначение, части и детали, способы их безопасного использования;
- предметы посуды, их назначение, части и детали, способы их безопасного использования;
- компенсаторные способы расстановки, раскладывания предметов быта, игр, занятий на ограниченной площади для безопасного и успешного их использования (одна рука ощущает край, другой ставлю предмет на удаленном расстоянии от края, от другого предмета);
- на элементарном уровне – о роли зрения, значении очков в процессе общения с другими людьми, для безопасного передвижения в пространстве, выполнения практических действий;
- простейшие правила бережного отношения к очкам.

Для социально-коммуникативного развития детей важны **следующие умения:**

- обращаться по имени, имени-отчеству; уметь изменять знакомые имена для обращения в определенной ситуации: приветствие, поздравление, сопереживание, деловое общение и др.; уметь читать и писать (печатать) свое имя, имена родителей;
- придерживаться последовательности правил организации вербального общения;
- рассматривать сюжетные, сюжетно-иллюстративные картинки, придерживаясь алгоритма:
 1. Кто изображен? Как узнал (по одежде, по росту, причёске, по предметам)?
 2. Что делает(ют)? Как определил (поза, выражающая действие, мимика, орудия действия, обстановка, состояние одежды)?
 3. Как относятся к тому, что происходит? Как узнал (выражение лица, жесты, поза)?;
- по установке (вербальной, визуальной) показывать, менять мимику, позу, жесты; выражать (показывать) базовые эмоции;
- обращаться к взрослому за помощью в ситуации чувства опасности, боязни и др.;
- следовать правилам игры, вести роль, уметь быть ведущим колонны, организатором простой игры;
- расставлять мелкие предметы быта для занятий, игры на ограниченной площади, используя компенсаторные способы выполнения действия;
- рассказывать о способах безопасного преодоления препятствий, безопасного использования орудий труда, предметов быта, рассказывать об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования) и др.

Для социально-коммуникативного развития детям важно **овладеть следующим:**

- пониманием на элементарном уровне того, для чего человеку дается имя;
- опытом обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с взрослыми и детьми;
- первичными представлениями о социальных эталонах, информационно-опознавательных признаках;
- опытом восприятия разнообразных сюжетных, иллюстративных изображений с установлением причинно-следственных связей о событиях с ориентацией на внешний облик, мимику, жесты, позу изображенных действующих лиц, опытом восприятия лиц людей с разной мимикой и др.;
- опытом коммуникативного общения с использованием культурно-фиксированных жестов;
- опытом быть ведущим колонны, организатором игр;
- опытом совместного выполнения трудовых операций, конструирования, рассматривания объектов, опытом делового общения с взрослым;
- опытом прямого взаимодействия со сверстниками;
- опытом участия в театрализованных играх, играх-драматизациях;
- способностью к самовыражению в группе других;
- умениями соблюдать дистанции при передвижении в колонне, преодолевать известные препятствия, делать остановки по слову взрослого, использовать ориентиры в передвижении;
- опытом оценки и ориентации в пространстве до начала передвижения или действия в нем;
- опытом уверенного свободного передвижения в знакомом пространстве с ориентацией в его предметно-пространственной организации;
- опытом ходьбы по пересеченной местности с преодолением препятствий, умением сохранять равновесие, устойчивость позы;
- пониманием обращения взрослого, предупреждающего об опасности.

Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с развитием у ребенка адапционно-компенсаторных механизмов освоения новых социальных и предметных сред и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности

Развитие социальных представлений, коммуникативно-языкового и моторно-поведенческого потенциала общения ребенка

Развитие невербальных средств общения

Организация и вовлечение детей в эмоционально насыщенные ситуации общения, взаимодействия, совместной деятельности с взрослым, сверстниками, побуждающие ребенка проявлять чувства и эмоции и присваивать опыт их мимического, пантомимического, речедвигательного выражения. Обогащение восприятий экспрессий (их способов) партнеров по общению (ближайшего окружения) в ситуациях различных видов деятельности. Взрослые в общении с ребенком стремятся выступать для него образцом мимической и пантомимической экспрессии, обеспечивая ребенку доступность ее

зрительного восприятия, эмоционально заразительно выражать свое отношение к происходящему, используя интонацию, тембр голоса, экспрессию речи. Взрослый помогает ребенку понимать экспрессивные проявления других детей.

Развитие социальных эталонов (представлений о мимике, пантомимике, позах) о базовых эмоциях (интерес, горе, радость, удивление, страх) с расширением их ряда и обогащением опыта произвольного воспроизведения (по просьбе взрослого, в играх). Знакомство и разучивание ребенком детских стихов, других художественных произведений, в которых ярко описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему, эмоционально-моторное поведение. Развитие умений и обогащение опыта рассматривания сюжетных, сюжетно-иллюстративных картинок, придерживаясь алгоритма:

1. Кто изображен? Как узнал (особенности тела, его частей, одежды, по росту, причёске, по предметам, которые относятся к объекту восприятия)?
2. Где находится (какие предметы и объекты изображены рядом)?
3. С кем взаимодействует, разговаривает?
4. Какое настроение у героя(ев)?
5. Что делает(ют)?
6. Как определил? (Поза, выражающая действие, мимика, орудия действия, обстановка, состояние одежды с формированием элементарных представлений об информационно-опознавательных признаках эмоций (настроение), социальной принадлежности человека.)

Развитие интереса к рассматриванию книг, книжных иллюстраций с последующим обсуждением воспринятого. Расширение опыта эмоционального отношения к происходящему, эмоционально-моторного поведения.

Развитие вербальных средств общения

Формирование звуковой культуры речи, языковой компетентности общения как средства компенсации сенсорной недостаточности в восприятии партнера по общению, развитие грамматической, просодической сторон речи.

Обеспечение коммуникативной адаптации, развитие навыков взаимодействия

Формирование знаний и умений придерживаться правил общения, востребованных в ситуации трудностей зрительного отражения:

1. Прежде чем обратиться к другому человеку, надо повернуться к нему лицом и посмотреть на него, либо, если человек находится на расстоянии, подойти к нему и обратиться.
2. Громким голосом обратиться по имени.
3. Четко высказать (изложить) суть обращения.
4. Обратит внимание на внешнее выражение (мимика, жесты, поза), проявленное партнером отношение к ситуации общения.
5. Дождаться вербального ответа, продолжить общение.

Формирование знаний точных правил подвижных игр и требований к безопасному передвижению и действиям в совместных играх, опыта их выполнения.

Расширение и уточнение представлений о социуме ДОО, обогащение опыта установления отношений с окружающими (сверстниками и др.), расширение социальных контактов ребенка (организация общения с детьми других возрастных групп, знакомство с трудом взрослых).

Формирование умений и навыков выполнения практических действий, операций разных видов детской совместной деятельности, формирование представлений о совместном характере действий, обогащение опыта совместных действий, опыта обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с взрослыми и детьми. Развитие навыков взаимодействия с каждым членом детской группы.

Развитие знаний о социальных сторонах жизнедеятельности человека

Уточнение общих представлений о семье и ее членах, обогащение представлений (общие) о внешнем облике родителей, детей, бабушки, дедушки в соответствии с возрастом. Развитие знаний о возможных местах проживания семьи (человека): город, деревня. Дом, квартира как жилье человека: общие представления о предметных объектах и их пространственном расположении, характеризующих его/ее организацию как пространства с помещениями (входная дверь, прихожая, кухня, коридор, комната,

окна, ванная и туалетные комнаты). Домашние предметы и вещи, необходимые для жизни членов семьи.

Расширение знаний о деятельности человека с формированием элементарных представлений о внешнем виде, использовании им предметов или орудий, об основных действиях человека, выполняющего ту или иную деятельность: труд (работа), учеба, отдых, бытовая деятельность. Развитие представлений о занятиях детей. Обогащение опыта сюжетных игр с куклой, моделирующих деятельность человека.

Развитие представлений об объектах живой (животные дома) и неживой природы (комнатные растения), наполняющих пространства жизни человека, о роли и деятельности человека для них.

Развитие ребенком образа «Я» как субъекта общения

Развитие умений рассказать о себе, своем ближайшем окружении. Формирование потребности и умений быть опрятным, аккуратным, правильно одетым, выполнять культурно-гигиенические нормы, действия самообслуживания.

Формирование собственного зрительного образа с уточнением представлений об индивидуальных особенностях, привлекательности черт лица и внешнего облика.

Развитие интереса к выразительности речи, собственной и других. Обогащение опыта слушания аудиозаписей литературных произведений (чтение артистами) с обсуждением интонационной стороны высказываний героев. Развитие опыта участия в театрализованных играх (инсценировках).

Развитие первичных представлений о роли зрения, речи в общении и взаимодействии с другими людьми.

Развитие опыта быть ведущим колонны, расширение опыта участия в различных подвижных играх, совместного выполнения трудовых операций с взрослым, сверстником.

Развитие умений и навыков зрительного контроля и саморегуляции в совместной деятельности в соответствии с действиями партнера. Обогащение опыта самовыражения в театрализованных играх, инсценировках.

Обогащение опыта восприятия собственного имени в разных формах (ситуациях общения с взрослыми и детьми), опыта обращения по имени, имени и отчеству к ближайшему окружению.

Формирование умения писать (печатать) и читать свое имя.

Социально-предметное развитие

Обеспечение ребенку объектно-предметной, предметно-пространственной адаптации в образовательной среде Организации: помочь приобрести знания, полимодальные представления, освоить опыт практического взаимодействия с предметными объектами образовательного пространства, развивать смысловую и техническую стороны предметной деятельности, развивать умения и навыки их использования:

- Бытовые объекты мест жизнедеятельности детей: предметы мебели групповой, спальни, раздевалки, кабинетов специалистов; предметы умывальной и туалетной комнат; предметы посуды (столовые, кухонные), предметы и объекты кухни, моечной.

Содержание знаний: предметы частого использования ребенком – знать название целого, частей, деталей, назначение; остальные предметы – название и назначение; знать название помещений; знать названия одежды и обуви.

Содержание умений и навыков: сесть, встать с- и рядом с-, отодвинуть, задвинуть, подвинуть стул; выдвинуть и задвинуть ящик стола, поставить (положить) и т. п. что-либо на столешницу, показать ее края; открывать и плотно закрывать дверцы шкафов, тумбочек с правильным захватом ручки; застелить (положить подушку, разложить одеяло, покрывало) постель; повесить на-, снять одежду с крючка, положить, взять с полки; узнавать и называть предметы собственной одежды, различать и узнавать отдельные предметы одежды других; повесить на-, снять с крючка полотенце, вытереть им лицо, руки; открывать и закрывать кран, подставлять руки (для умывания), емкость под струю воды, уметь выливать из емкости набранную воду; брать, правильно захватывать и использовать по назначению (выполнять орудийное действие) предметы посуды (чашку, ложку, вилку), брать двумя руками, удерживать в правильном положении и ставить на поверхность перед собой тарелки разной формы: «глубокая», «мелкая», блюдце; надеть, снять одежду, обувь, снять обувь. Владеть основными культурно-гигиеническими умениями и навыками, навыками самообслуживания.

- Предметные объекты, организующие помещение (замкнутое пространство): пол, стены, окна, подоконник, дверь и дверные проемы, порог, потолок; напольные покрытия (околодверные коврики,

ковровая дорожка, палас и т. п.); предметные объекты, организующие связь между пространствами – лестничные пролеты: ступени, площадка, ограждение, перила.

Содержание знаний: знать названия, представлять, как выглядят, из чего сделаны.

Содержание умений: открыть, закрыть дверь; умения и навыки подниматься и спускаться по лестнице.

- Предметы и объекты, обеспечивающие индивидуально-личностные проявления слабовидящего ребенка посредством предметно-практических действий в игровой деятельности (игрушки, игровая атрибутика), в познавательной деятельности, в двигательной деятельности, в продуктивной деятельности, трудовой деятельности.

Содержание знаний: знать название предмета, его частей и деталей, их назначение для деятельности; способ использования, его название; основные признаки, по которым предмет легко опознаваем.

Содержание умений и навыков: действия с дидактической игрушкой, с сюжетной игрушкой; умения перелистывать страницы книги; орудийные действия.

Развитие трудовых действий и деятельности

Формирование точных умений и способов выполнения практических действий – трудовых операций в соответствии с видом труда; развитие зрительно-моторной координации в системе «глаз – рука», моторики рук; развитие умений и опыта зрительного контроля в практической деятельности. Формирование умений выполнять точные движения и действия руками, кистями, пальцами, востребованных в выполнении трудовой операции. Развитие способности к организации собственной практической деятельности по подражанию взрослому.

Развитие культурно-гигиенических умений и навыков: формирование знаний и представлений о предметах, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения действий; формирование компенсаторных способов (в т. ч. алгоритмизация) выполнения утилитарных предметных действий; формирование представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта.

Развитие знаний и представлений:

- о собственной трудовой деятельности, видах труда: «Что такое самообслуживание?», «Что значит труд в природе, труд в быту?»; формирование знаний и умений придерживаться алгоритма трудовых операций для достижения результата; развитие опыта зрительных ориентировочно-поисковых, регулирующих и контролирующих движений глаз, востребованных необходимостью выполнения цепочки действий (на этапе подготовки к выполнению деятельности, на основном этапе (труд), на этапе оценки результата труда);

- о труде взрослых: знакомить ребенка с видами труда работников детского сада с освоением опыта посильного участия в труде, с их значением для жизни человека (детей в детском саду); уточнять представления об орудиях труда, основных трудовых операциях, о внешнем облике (специальная одежда) трудящегося.

Воспитание ценностного отношения к труду: собственному – способствовать повышению самооценки, развитию мотива достижения; уважительного отношения к труду взрослых.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в предметно-пространственной среде образовательной Организации

Формирование и развитие предметно-пространственных представлений об организации (обустройстве) пространств мест жизнедеятельности в детском саду, умений и навыков их осваивать в соответствии с назначением. Расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; развитие знаний о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; формирование компенсаторных способов выполнения орудийных действий; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения при движении останавливаться по сигналу взрослого; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказаниях для здоровья (зрения), связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать.

Формирование вербальных умений и навыков обращения к взрослому за помощью в ситуации чувства

опасности, боязни и др. Обогащение опыта рассказывания о способах безопасного преодоления естественных препятствий, безопасного использования предметов быта, об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования) и др.;

Развитие умений ходьбы в колонне, опыта остановки по сигналу взрослого, передвижения в пространстве и выполнения действий с использованием ориентиров; опыта ходьбы по пересеченной местности, с преодолением естественных препятствий, сохранения равновесия, устойчивости позы.

Обогащение опыта реагирования на новое (привнесение нового объекта, изменение предметно-пространственных отношений) в знакомой ситуации. Формирование первичных представлений о звуках и цвете объектов, имеющих сигнальное значение для поведения в пространстве: сигналы для безопасности пешеходов, сигналы, издаваемые транспортом, для регуляции движений.

Развитие личностной готовности к обучению в школе

Воспитание положительного отношения к формированию культурно-гигиенических навыков, потребности в самообслуживании как будущего ученика. Формирование первичных представлений о школе как предметно-пространственной среде обучающихся. Развитие знаний и представлений об учебном классе, его предметно-пространственной организации: парта ученика, расстановка парт в классе; стол учителя, его местоположение относительно входа, ученических парт; шкафы, стеллажи для учебников и учебных пособий.

Развитие умений и навыков передвижения в пространстве, моделирующем учебный класс, формирование навыков моторного поведения будущего ученика за партой: подойти к парте с нужной стороны, отодвинуть стул от стола так, чтобы удобно было сесть за парту, сесть на стул (регуляция и координация движений в ограниченном предметами пространстве) правильно, без излишнего шума, встать со стула и выйти из-за парты. Развитие интереса и обогащение представлений о поведении учеников в учебном классе, в школе: рассматривание картинок, иллюстраций, слушание литературных произведений. Развитие игровых умений в сюжетной игре «В школу».

Формирование общих представлений о школьных принадлежностях, предметах, необходимых ученику. Формирование первичных представлений о школьном социуме, внешнем облике ученика. Расширение опыта слушания тематических литературных произведений, опыта режиссерских игр. Развитие общих представлений и первичных навыков вербальной коммуникации, делового общения в системе координат «учитель – ученик», «ученик – учитель», «ученик – ученик».

Виды детской деятельности

Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением социально-коммуникативного развития дошкольника:

- дидактические игры, игры-занятия на развитие зрительного, слухового восприятия, словесные игры на формирование представлений и развитие знаний о мимике, жестах, позах; представлений о человеке, сферах его деятельности;
- труд;
- игры-тренинги на коммуникативную деятельность;
- игры: сюжетные, театрализованные, драматизации, подвижные;
- познавательно-занимательная деятельность: рассматривание иллюстративных материалов, слушание чтения, беседы, обсуждение, экскурсии в Организации, наблюдения за трудом взрослых;
- физические упражнения: статические; на равновесие с сохранением позы; на моторику рук, кистей, пальцев; в ходьбе в группе.

Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией социально-коммуникативного развития дошкольника:

- самообслуживание;
- спонтанные игры: предметные, сюжетно-ролевые;
- спонтанная двигательная деятельность: игры со сверстниками в мячи, с использованием другой атрибутики;
- спонтанная познавательная деятельность: рассматривание книг, альбомов, иллюстраций;
- деятельность и взаимодействие детей на прогулке: предметно-практическая, игровая, коммуникативная (свободное общение).

2.3.1.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по социально-коммуникативному развитию детей 6 – 7 лет с нарушением зрения. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Социально-коммуникативное развитие включает в себя 4 подраздела, содержание работы по которым представлено в таблице.

Таблица 11 Содержание работы в группах дошкольного возраста по социально-коммуникативному развитию в соответствии с МКДО (мониторингом качества дошкольного образования)

Подраздел	Нормативная или методическая документация	Содержание работы	Ответственные лица
эмоциональное развитие;	Перечень праздничных событий на конкретный учебный год регламентируется в плане Образовательной организации на учебный год (годовом плане). Перечень видеофильмов и встреч на учебный год планируется в рабочих программах педагогов.	Эмоционально насыщенные события (праздники, просмотр видеофильмов, встречи с интересными людьми и пр.)	Воспитатели, музыкальные руководители, педагог-психолог, организации, с которыми заключены договоры о сотрудничестве
	Планируется в рабочей программе воспитателей в соответствии с выбранной парциальной программой по безопасности и рабочей программе педагога-психолога. Перечень стрессовых ситуаций может быть индивидуализирован в ИОМ при необходимости коррекционной работы по направлению.	Подготовка к типичным стрессовым ситуациям	Воспитатели, педагог-психолог
	Планируется в рабочей программе воспитателей.	Традиции группы по эмоциональному взаимодействию.	Воспитатели
социальное развитие;	Мероприятия по социализации запланированы в Рабочей программе воспитания и календарном плане воспитательной работы.	Социализация воспитанников осуществляется в процессе игровой деятельности (в том числе сюжетно-ролевых игр), ознакомления с трудом взрослых, проектной деятельности и т.д. Для позитивной социализации используются: - совместные игры в парах, мини-группах, больших	Все педагоги

		<p>группах (например, математические игры в парах, совместное конструирование, речевые игры, эксперименты, творческие занятия и пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - проекты подгрупповые, групповые, межгрупповые³; - командные тренинги; - соревнования; - социальные акции (в том числе в рамках волонтерских проектов). 	
	<p>Задачи по индивидуализации запланированы в Рабочей программе воспитания и календарном плане воспитательной работы.</p>	<p>Индивидуализация воспитанников, рассматриваемая как приобретение самостоятельности, осуществляется во всех видах образовательной деятельности и режимных моментах. Результатом индивидуализации становится обретение ребенком самостоятельности в пределах возрастных нормативов и адекватная самооценка в деятельности.</p>	<p>Воспитатели, педагог-психолог</p>
	<p>Индивидуальные задачи по адаптации планируются в индивидуальном образовательном маршруте.</p>	<p>Задачи по адаптации воспитанников, поступающих из семьи в группу компенсирующей направленности, решаются с помощью организации индивидуального сопровождения и включения недирективных практик общения, способствующих организации адекватной психолого-педагогической поддержки.</p>	<p>Воспитатели, педагог-психолог</p>
	<p>Планируются в режимных моментах в календарно-тематическом планировании.</p>	<p>Совместные дискуссии в разных формах (утренний круг, вечерний круг), использование недирективных практик, применение приемов рефлексии, применение ролевых тренингов, обучение правилам этикета, развитие социальной памяти, индивидуальные трудовые поручения, поощрение и стимулирование</p>	<p>Воспитатели, педагог-психолог</p>

³ В очном режиме реализуются в период благоприятной эпидемиологической обстановки.

		взаимопомощи среди детей.	
	Планируется в рабочей программе воспитания	Разработка совместно с детьми кодекса этики (правил поведения) воспитанника группы.	Воспитатели
	Деятельность планируется в рабочей программе воспитания	Проведение всероссийского урока «Права ребенка» и участие в программе правового обучения дошкольников ППМС центра Василеостровского района	Воспитатели, педагог-психолог
развитие коммуникативных способностей и активности;	Деятельность планируется в ежедневном календарно-тематическом планировании воспитателей.	Использование методов: беседы, дискуссии, коммуникативных и поведенческих кейсов, дидактических игр «Правила этикета», коммуникативные культурные практики Использование сложных социальных ситуаций: утренний круг, детский совет. Формы работы: индивидуальная, межличностная, групповая	Воспитатели
	Деятельность планируется в рабочей программе воспитания.	Участие в районном проекте творческая группа «Дошкольная журналистика»	Воспитатели, участвующие в творческой группе
Формирование безопасного поведения.	Планируется в журнале инструктажа по охране труда (технике безопасности) с воспитанниками.	Беседы на темы безопасного поведения (инструктаж по правилам безопасности)	Воспитатель и специалисты.
	Планируется в годовом плане Организации и рабочих программах воспитателей.	Праздничные мероприятия и события, посвященные правилам безопасности (правилам дорожного движения, День пожарной охраны» и пр.)	Воспитатели
	Планируется в рабочих программах воспитателей.	Встречи с пожарным инспектором, сотрудниками информационно-методической службы ГИБДД, сотрудниками МЧС и т.д.	Воспитатели
	В соответствии с приказом руководителя об утверждении плана тренировки.	Участие в учебных эвакуационных тренировках	Педагоги
	Планируется в годовом плане, организуется на основании приказа руководителя	Экскурсии в музей пожарной охраны ⁴ , игровые тренировочные площадки, посвященные правилам	Воспитатели

⁴ Проводятся в период благоприятной эпидемиологической обстановки для детей старше 5 лет.

	Образовательной организации.	дорожного движения.	
--	------------------------------	---------------------	--

Эмоциональное, социальное и коммуникативное развитие, обучение правилам безопасного поведения интегрировано в целостный образовательный процесс Образовательной организации. Освоение разностороннего содержания эмоционального, социального и коммуникативного развития происходит во взаимосвязи с содержанием всех образовательных областей ФГОС ДО, в различных видах деятельности с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициатив воспитанников Образовательной организации.

Предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды в части эмоционального, социального и коммуникативного развития, безопасности с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников Образовательной организации.

Критерии качества педагогической работы в сфере эмоционального, социального, коммуникативного развития воспитанников и работе по направлению «Безопасность» определены в Положении отношений о внутренней системе оценки качества образования Образовательной организации

2.2.2. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по познавательному развитию детей 6-7 лет с нарушением зрения

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий:

- для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;

- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности; развития адаптационно-компенсаторных механизмов познавательной деятельности, осуществляемой в условиях слабовидения.

Программные **коррекционно-компенсаторные задачи** образовательной области «Познавательное развитие» с развитием у ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов познавательной деятельности, с освоением новых социальных и предметных сред познавательной деятельности в ее компонентах: способы приема, переработки и хранения информации, аффективно-мотивационной сферы познавательной деятельности: познавательной активности и интересов, чувства нового и удовлетворение особых образовательных потребностей по **направлениям педагогической деятельности.**

Обогащение чувственного опыта с повышением способности к тонкой дифференциации зрительных ощущений, развитием осмысленности зрительного восприятия

Расширение чувственного отражения и практического взаимодействия с предметами и объектами действительности, наполняющими предметную среду мест жизнедеятельности и познавательной активности.

Способствовать формированию слабовидящими дошкольниками сенсорных эталонов «форма», «цвет», «величина», «пространство».

Развивать зрительно-двигательные обследовательские действия. Развивать умения и обогащать опыт решения перцептивно-познавательных задач, востребованных в продуктивной и исследовательской деятельности. Создавать ситуации и побуждать детей к точному словесному обозначению зрительных образов восприятий, использованию словесных определений свойств предметов (круглый, синий и т. п.). Развивать у ребенка умение в ситуациях рассматривания предметов или изображений с подключением осязания формировать полные, точные, детализированные и дифференцированные образы восприятия, учить устанавливать связи «целое – часть», развивать способность к аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия, обогащать опыт зрительного опознания.

Обогащение слуховых, тактильных ощущений, слухового восприятия и осязания как способов чувственного познания окружающего. Обогащение опыта взаимодействия с предметами из разных материалов, разной фактуры, разных форм, величин.

Развитие пространственного восприятия, умений отражения и воспроизведения пространственных отношений, формирование умений и навыков пространственной ориентировки как операционального компонента познавательной деятельности.

Развитие и обогащение игрового опыта: дидактические игры на восприятие, речевые игры;

игры-упражнения на развитие моторики рук, повышение тактильных ощущений, развитие осязания. Стимуляция зрительных функций: повышение способности к форморазличению, цветоразличению, контрастной чувствительности, подвижности глаз, устойчивости взора и фиксации.

Предметно-познавательное развитие, повышение перцептивно-интеллектуального и моторно-поведенческого потенциала познания

Развитие широких интересов к предметному миру, формирование понимания того, что мир наполнен различными предметами, нужными для жизни человека, важными для человека. Развитие осмысленности восприятия.

Развитие умений познавать предмет как объект действительности, ориентироваться в разнообразии предметного мира:

- знать название предмета, его частей и деталей;
- уметь обследовать предмет с построением структурно-целостного образа, определением его формы, величины, цвета, материала;
- уметь узнавать предмет по частям и деталям, с изменением пространственных характеристик;
- уметь отвечать на вопросы, связанные с предметом.

Развитие потребности, интереса к рассматриванию предметных, сюжетных, иллюстративных изображений. Формирование рациональных и эффективных способов зрительного рассматривания изображений: обведение взором контура, организованное скольжение взором по всей плоскости изображения, остановка и фиксация взором деталей, частей, актуализация воспринимаемых признаков.

Формирование представлений о предметах и объектах действительности с формированием целостных, детализированных, осмысленных образов, развитие способности устанавливать родовые, причинно-следственные связи. Развитие опыта актуализации представлений в познавательной деятельности. Совместного с взрослым обогащение опыта обсуждения, какой предмет на ощупь, по форме, звучанию, величине, по твердости, цвету, на что похож.

Развитие моторного компонента предметно-познавательной деятельности: формирование действий с предметами по их назначению: с игрушками, предметами обихода, объектами познавательной деятельности; развитие орудийных действий; формирование действий предметно-пространственной организации «рабочего поля»: умения взять предмет из определенного места, положить предмет на определенное место, расположить объект перед собой, расположить предметы в ряд (горизонтальный, вертикальный) и др. Развитие моторики рук, кистей, пальцев: формы движений и действий, силы, ловкости, выносливости. Развитие зрительно-моторной координации, как операционального компонента познавательной деятельности.

Повышение способности действовать по подражанию.

Расширение знаний о предметном мире в его многообразии, обогащение опыта предметных игр, знакомство с предметами действительности, малодоступными детям для повседневного использования, слушание и разучивание детских стихов о предметах и объектах действительности.

Обогащение опыта организации и создания предметных сред: опыт предметно-пространственной организации игрового поля, мест самообслуживания, рабочего места познавательной деятельности; создания новых предметных сред: конструирование, аппликация.

Формирование картины мира с развитием реальных полимодальных образов его объектно-предметного наполнения и освоением опыта установления связей

Формирование целостных представлений об объектно-предметных, предметно-пространственных ситуациях быта (умывание, обед и др.), игры (предметная игра, ролевая игра и др.), познавательных занятий, продуктивной деятельности с развитием способности к аналитико-синтетической оценке происходящего, его предметной организации, осмысления своего места, своих возможностей.

Формирование основ организации собственной познавательной деятельности в окружающей действительности

Развитие интереса к рассматриванию книг и картинок (предметные, сюжетные изображения).

Обогащение опыта конструирования (разные виды).

Расширение опыта дидактических игр, развивающих предметность восприятия.

Развитие умений и обогащение опыта создания новых предметных сред типа:

- действия по назначению с раскрасками, трафаретами;
- игры и действия с природным материалом (выкладывание, сортировка, заполнение емкостей и

др.);

- создание впечатлений и др.

Развитие и обогащение познавательных чувств и эмоций

Развитие чувства нового, развитие познавательных интересов: побуждение к результативному поиску в знакомой среде интересующих предметов, расширение опыта действий с полужнакомыми предметами, поддержание интереса к таким ситуациям.

Развитие устойчивого интереса к слушанию литературных произведений, музыки, созданию новых предметных сред, к играм в сенсорной комнате, выполнению физических упражнений.

Повышение осмысленности в отражении окружающего, расширение кругозора, побуждение к проявлению интеллектуальных чувств.

Развитие интереса к пространству и движению в нем. Побуждение и поддержание заинтересованности к чему-либо (например, у кого какая чашка?), к кому-либо (например, кто где играет?), к происходящим событиям (например, расскажи, что сейчас происходит в зале). Обогащение опыта проявления удивления как переживания от чего-либо необычного, неожиданного, нового, побуждающего к познанию.

Обогащение опыта использования и привитие интереса к игрушкам и действиям с ними, их разнообразию, к книгам, к цветным предметам, объектам разной фактуры, величины, слушанию аудиоматериалов (музыки, детских литературных произведений и песенок, звуки и шумы мира) с проявлением радостного, положительного отношения к воспринимаемому.

Формирование предметно-практических умений и навыков (трудовых, познавательных, коммуникативных, двигательных) с развитием практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку, чтобы достичь результата.

Развитие интеллектуальных чувств. Развитие желания научиться чему-либо и потребности лично участвовать в чем-то, обогащение опыта взаимодействия с окружающими в процессе познания, в совместном решении познавательных задач. Расширение опыта познания окружающей действительности: расширение ряда знаний о предметах и объектах окружающего мира, опыта решения проблемных, познавательных и жизненных ситуаций и задач.

Развитие регуляторного компонента познавательной деятельности

Совершенствование коммуникативных умений в получении информации о предметах и объектах окружения, происходящих событиях, возникших ситуациях. Обогащение опыта диалогической (разговорной) речи в форме беседы в ситуациях «взрослый – ребенок», «ребенок – ребенок».

Развитие умений и навыков выполнения познавательных действий по инструкции взрослого и самоинструкции, придерживаясь освоенного плана-алгоритма (алгоритм обследования, алгоритм действий) деятельности (познавательная, исследовательская, труд, игра). Развитие умений и обогащение опыта рассказывания об освоенных видах деятельности, описания основных правил вида деятельности, требований к ее организации.

Формирование навыков зрительного, практического контроля своих действий в процессе деятельности и в оценке их результата. Развитие организованных движений рук с элементами прослеживания поверхности (горизонтальный и/или вертикальный компонент) предмета(ов) деятельности, тактильно-осознательной локализацией деталей с концентрацией зрительного внимания и др.

Совершенствование навыков пространственной ориентировки. Развитие точных и полных представлений «схема тела», обогащение двигательного опыта выполнения заданий, требующих осознанного понимания пространственных понятий при ориентировке «от себя»: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу, в центре и т. п.; при ориентировке «от предмета»: на, между, над, под, выше, ниже, в ряд, в один ряд, в два ряда и т. п. (на слух, по заданию в деятельности), развитие навыков ориентировки на плоскости стола, на плоскости листа (стороны: левая, правая верхняя, нижняя, центр, углы: верхние левый, правый; нижние левый, правый края. Обогащение опыта предметно-пространственной организации рабочего поля, самостоятельно пространственной ориентировки в местах бытовой, игровой, познавательной, продуктивной деятельности.

Повышение общей и зрительной работоспособности, поддержание и воспитание бодрого состояния в режимных моментах, активности в жизнедеятельности, обогащение опыта самовыражения в творческой деятельности. Повышение двигательной активности, развитие способности к тонкой дифференциации движений, совершенствование позы, востребованной в познавательной деятельности (обследование, рассматривание книг), других видах деятельности. Формирование умений и обогащение

опыта выполнения упражнений на согласование слов с движением, на чередование движений пальцев и кистей рук, умение выполнять заданные движения пальцами (пальчиковая гимнастика), развитие общей скоординированности, обогащение опыта одновременного выполнения разноименными руками своей программы действий, развитие чувства ритма.

Формирование интеллектуальной и специальной готовности к обучению в школе.

Развитие наглядно-действенного мышления, повышение способности к анализу и синтезу, формирование умений детального и последовательного сравнения предметов восприятия. Развитие понимания причинно-следственных связей. Развитие основ словесно-логического мышления.

Развитие умений и обогащение опыта описания, пересказывания, рассказывания.

Развитие конструктивных умений и навыков, способность к моделированию, копированию, освоение стратегии движения по пространству листа.

Развитие умений и обогащение опыта действий с предметами учебной деятельности: действия с книгой, альбомом, тетрадью, орудийные действия.

Развитие «схемы тела»: детализация представлений о руке, кисти, пальцах, их предназначении и возможностях с развитием произвольных движений и формированием умений выполнять обследовательские действия осознания как способа получения информации. Формирование внутреннего контроля над своими действиями.

Формирование образов букв, развитие устойчивой способности к пространственной дифференциации «зеркальных» букв, формирование умений печатания. Развитие умений выполнять графические задания на клеточном и линейных полях.

Развитие культуры зрительного труда: уметь соблюдать гигиену очков, использовать подставки под книгу; кратковременно приближать объекта восприятия к глазам для рассматривания мелких деталей без задержки дыхания; уметь выполнять упражнения для глаз (на снятие утомления, на расслабление), после продолжительной зрительной работы на близком расстоянии, произвольно переводить взор вдаль; регулировать осанку в процессе выполнения графических заданий.

Виды детской деятельности

Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением познавательного развития дошкольника:

- познавательно-занимательная деятельность на образовательных и коррекционно-развивающих занятиях с развитием восприятия, формированием представлений;

- занятия в сенсорной комнате;

- двигательная деятельность с развитием «схемы тела», моторного поведения, освоением траекторий, амплитуды, пространственно-временной характеристики движений рук, кисти, пальцев, их пространственных положений;

- познавательно-ориентировочная деятельность в пространстве Организации: «предметные экскурсии» в помещениях и на участке;

- продуктивная деятельность: конструирование, рисование, лепка, аппликация;

- наблюдения в условиях тематических прогулок;

- слушание чтения детских литературных произведений;

- труд в быту, ручной труд, труд в природе;

- игры на развитие зрительного восприятия;

- физические упражнения на осанку, моторику рук.

Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией познавательного развития дошкольника:

- спонтанные игры: предметные; с дидактическими, музыкальными игрушками; дидактические, сюжетно-ролевые; в сенсорном уголке;

- самообслуживание, культурно-гигиеническая деятельность;

- спонтанная познавательно-исследовательская деятельность;

- речевая деятельность: участие в беседах, обсуждениях;

- рассматривание книг, картинок, фотографий;

- спонтанная продуктивная деятельность;

- спонтанная двигательная деятельность;

- деятельность и взаимодействие детей на прогулке: предметно-практическая в соответствии с сезоном и сезонными явлениями, игровая, коммуникативная (свободное общение).

2.2.2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по познавательному развитию детей 6- 7 лет с нарушением зрения. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Познавательное развитие включает в себя 6 подразделов, содержание работы по которым представлено в таблице.

Таблица 12 Содержание работы в группах дошкольного возраста по познавательному развитию в соответствии с МКДО

Подраздел	Нормативная методическая документация или	Содержание работы	Ответственные лица
Познавательные интересы, любознательность и мотивация	Календарное планирование воспитателей. Индивидуальная коррекционная и развивающая работа может быть предусмотрена в ИОМ.	Использование свободного экспериментирования, наблюдения за природными объектами, культурных практик с ориентацией на индивидуальные интересы детей	Воспитатели
Познавательные способности и познавательная активность	Календарное планирование воспитателей. Индивидуальная коррекционная и развивающая работа может быть предусмотрена в ИОМ.	Совместная деятельность педагога с детьми и занятия, направленные на знакомство детей с предметами и явлениями окружающего мира, включающие наблюдение (включая регулярные наблюдения за погодными явлениями и фенологические наблюдения), экспериментирование, обсуждение. Развивающие и дидактические игры, проектно-тематическая и исследовательская деятельность. Использование чувственных и рациональных методов обучения. Развитие сенсорных способностей (восприятия мира при помощи зрения, слуха, вкуса, осязания, обоняния, ориентации в пространстве).	Воспитатели, социальные партнеры
Воображение и творческая активность	Календарное планирование воспитателей. Индивидуальная коррекционная и развивающая работа может быть предусмотрена в ИОМ.	Дизайн-деятельность (в том числе: квиллинг, батик, декупаж и т.д.), обучение приемам ТРИЗ, самостоятельная деятельность по конструированию, творческие культурные практики. Творческая деятельность проводится индивидуально, в парах, в мини-группах,	Воспитатели, музыкальный руководитель

		<p>фронтально.</p> <p>Используются разные виды детского театра, доступные дошкольникам (настольный, на фланелеграфе, бибабо, пальчиковый, теневой, куклы-марионетки).</p> <p>Экспериментирование с песком (рисование на песке), моделирование из конструктора, музыкальные импровизации.</p>	
Математические представления	<p>Календарное планирование воспитателей.</p> <p>Индивидуальная коррекционная и развивающая работа может быть предусмотрена в ИОМ</p>	<p>Знакомство с математическими понятиями (названиями геометрических фигур, числами, отношениями в доступной форме, на наглядной основе с возможностью сенсорного восприятия), навыки счета, знакомство с формами и размером, представления об измерениях и времени, знакомство с календарем.</p> <p>Использование математических развивающих игр, методики быстрого счета (ментальная арифметика).</p>	Воспитатели
	Планируется в ИОМ	Углубленная работа по математике с одаренными детьми.	Воспитатели, социальные партнеры
Представления об окружающем мире: природа, экология, техника и технологии	Рабочая программа воспитателей, календарное планирование.	<p>Ознакомление с окружающим миром (формирование представлений о себе, своем теле, других людях, объектах и явлениях природы, и их свойствах, экосистемах, деятельности человека в природе, влияние человека на окружающую среду и экологической ответственности, ленты истории техники и технологий, использование технических устройств, взаимосвязи разных событий).</p> <p>Формы образовательной деятельности: занятие, игра, проектно-исследовательская деятельность (исследовательские проекты), экспериментирование, наблюдение, обсуждение, чтение книг, беседы, экскурсии,</p>	Воспитатели, социальные партнеры

		коллекционирование.	
Представления об окружающем мире: общество и государство, культура и история. Социокультурные нормы, традиции семьи, общества и государства. Представления об отечественных традициях и праздниках. Многообразии стран и народов мира.	Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы. Рабочая программа воспитателей. Календарное планирование воспитателей	Знакомство с отечественными традициями и праздниками, приобщение к нормам и традициям семьи, общества и государства, историей разных наук и праздничных традиций в разных странах, традициями и ценностями разных народов нашей страны, разработка собственных праздничных традиций группы. Формы: культурные практики, проектная деятельность, чтение художественной литературы, встречи с известными людьми ⁵ , экскурсии ⁶ , участие в организации общественных мероприятий и праздников ⁷ .	Воспитатели, социальные партнеры, представители семей воспитанников
	Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы. Рабочая программа воспитателей. Календарное планирование воспитателей.	Развитие представление о малой родине (петербурговедение)	Воспитатели

Поддержка и развитие познавательных интересов, любознательности и мотивации, познавательных способностей и познавательной активности, воображения и творческой активности, математических представлений и представлений об окружающем мире воспитанников осуществляется с помощью регулярной и систематической педагогической работы во всех образовательных областях, в разных формах образовательной деятельности с учетом потребностей и способностей воспитанников. Амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды осуществляется на основании оценки качества реализации Программы, с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников Образовательной организации, особенностей социокультурного окружения с вовлечением всех заинтересованных сторон.

2.2.3. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по речевому развитию детей 6 - 7 лет с нарушением зрения.

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий:

- для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы;
- обеспечения развития у ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов к осмысленности чувственного отражения действительности.

Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Речевое развитие» с развитием у ребенка речи как адаптационно-компенсаторного механизма, обеспечивающего в условиях суженной чувственной сферы способность к осмысленности чувственного познания и удовлетворение особых образовательных потребностей по специальным направлениям педагогической деятельности.

⁵ Применяется в эпидемиологически благополучный период

⁶ Применяется с возраста 5 лет.

⁷ Применяется в эпидемиологически благополучный период

Обогащение речевого опыта

Развитие чувственно-моторной основы речевой деятельности

Расширение и обогащение мышечных ощущений от движений артикуляционных органов. Повышение подвижности языка, губ, нижней челюсти, гортани. Развитие навыка надувать щеки, оскаливать зубы, цокать языком, вытянуть губы в трубочку, подудеть, посвистеть, вытянуть язык и т. п. Вовлечение в игры и игровые упражнения по рекомендации специалиста.

Разучивание и воспроизведение стихотворений, требующих однозначных интонаций, – радости, страха, жалобы, сочувствия, торжественности, печали. Обогащение опыта имитации интонаций, выражающих положительные и отрицательные чувства или свойства характера.

Совершенствование навыков правильного дыхания в процессе говорения с развитием умений и обогащением опыта в воспроизведении в дыхании пословиц и поговорок, игр-упражнений. Развитие умений и обогащение опыта выполнения дыхательной гимнастики.

Развитие номинативной функции речи

Формирование понимания отношений «целое и его часть (деталь)» – развитие умений и обогащение практического опыта обследования предметов (вещей) окружения с усвоением слов называющих предмет (вещь), его части (детали), их пространственные отношения, их постоянные свойства и признаки (опознания).

Вовлечение в словесные дидактические игры типа «Назови предмет по перечисленным частям», «Я назову предмет, а ты назови его части», «Расскажем о предмете то, что мы о нем знаем» и т. п. Формирование и расширение объема действий, состоящих из ряда детализирующих действий с предметами окружающей действительности с усвоением слов, называющих их.

Обогащение опыта слушания детских литературных произведений, способствующих обогащению словарного запаса, развитию понимания лексического значения слов. Вовлечение ребенка в «режиссерские» игры, в игры-драматизации.

Развитие коммуникативной функции речи

Развитие умений устанавливать контакт с окружающими с помощью речевых средств (обращение по имени, высказывание желания вступить в контакт, постановка вопроса, уточняющего ситуацию); обогащение опыта использовать вариативные формы (приветствия, прощания, благодарности). Развитие умения понимать и выражать свое настроение при помощи слов. Развитие умения вести себя в общении в соответствии с нормами этикета (достаточная громкость голоса, доброжелательный тон, расположение лицом к партнеру и др.). Обогащение умения четко, ясно, выразительно высказывать в речи свое коммуникативное намерение.

Расширение опыта действовать по инструкции, просьбе, самому обращаться с просьбой к другому человеку.

Формирование основ речевого познания

Развитие способности к осмыслению чувственного познания предметов и явлений действительности, способности к упорядочиванию чувственного опыта, развитие аналитико-синтетической основы восприятия.

Формирование, расширение представлений предметных, пространственных, социальных в единстве компонентов: чувственного и речемыслительного. Развитие речи как средства приобретения знаний: пополнение словаря, развитие связи слов с предметами и явлениями, которые они обозначают, освоение слов, обозначающих существенные свойства, связи реальных объектов. Развитие способности к обобщению и опосредованному отражению.

Развитие умений, обогащение опыта вербальной регуляции действий и деятельности – умений обозначить последовательность действий в их логическом единстве, заданном содержанием и искомым результатом деятельности, умений рассказать о том, как достигнут результат.

Формирование образа «Я» как субъекта и объекта общения, развитие понимания себя как собеседника. Развитие способности к интонационной выразительности речи – развивать умения передавать интонацией различные чувства (радость, безразличие, огорчение и др.), вовлечение в словесные игры «Я скажу предложение, а ты произнесешь его весело или грустно. Я отгадаю»; придумывать предложения и произносить их с различной эмоциональной окраской, передавая голосом радость, грусть.

Развитие специальной готовности к школе

Развитие операциональных и контролирующих органов письменной речи. Развитие моторики рук. Формирование и уточнение первичных представлений о строении рук, кисти, пальцев. Обогащение

опыта выполнения физических упражнений (статических, динамических) на развитие подвижности, формирование двигательных умений рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта расслабления мышц кисти, пальцев. Развитие мышечной силы кисти. Развитие технической стороны орудийных действий. Развитие зрительно-моторной координации. Повышение роли зрения в организации и выполнении тонко координированных действий. Развитие орудийных действий.

Развитие дифференцированности, точности, осмысленности зрительных образов восприятия печатных букв, элементов прописных букв, развитие умений и обогащение опыта их воспроизведения.

Виды детской деятельности

Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением речевого развития слабовидящего дошкольника:

- познавательно-речевая деятельность на образовательных, коррекционных занятиях;
- моторно-познавательная деятельность в подготовке к освоению письма;
- разучивание и воспроизведение детских литературных произведений;
- игры: словесные дидактические, драматизации;
- тематические беседы, обсуждения с взрослым;
- труд;
- пение;
- гимнастика: дыхательная, артикуляционная;
- подвижные игры с речью.

Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией речевого развития слабовидящего дошкольника:

- сюжетно-ролевые игры;
- самообслуживание с освоением опыта организации и выполнения действий посредством вопросно-ответной формы;
- спонтанная орудийная продуктивная деятельность (обводки, штриховки, раскрашивание);
- спонтанное пение, декламации;
- досуговая деятельность;
- рассматривание картинок, иллюстраций, фотографий с обозначением воспринимаемого, комментариями, обсуждением.

2.2.3.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по речевому развитию детей 6 – 7 лет с нарушением зрения. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Таблица 13 Содержание работы в группах дошкольного возраста по речевому развитию в соответствии с МКДО

Подраздел	Нормативная или методическая документация	Содержание работы	Ответственные лица
Развитие речевого слуха	Рабочая программа воспитателей, музыкальных руководителей. Календарное планирование. ИОМ.	Речевые игры и занятия, направленные на развитие речевого и неречевого слуха, различение высоты, силы и тембра звучащей речи, дидактические игры на выделение звука в слове, различение слов, близких по звуковому составу, игры на запоминание последовательностей звуков, понимание предложений и текстов по возрасту. Чтение художественной	Воспитатели, музыкальные руководители. Социальные партнеры (члены творческой группы учителей-логопедов и учителей-дефектологов района).

		<p>литературы (в том числе проговаривание и разучивание рифм, стихотворений, загадок, фольклора, чистоговорок и скороговорок), игра-драматизации.</p> <p>Музыкальная деятельность (пение).</p> <p>Портфолио включает записи речетворчества ребенка.</p> <p>Ежегодная диагностика речевого слуха учителем-логопедом.</p> <p>Для детей, у которых основной язык обучения не является родным⁸, предусмотрена речевая поддержка (объяснение значения звучащих слов и пр.).</p> <p>Предусмотрена индивидуальная работа по рекомендациям учителей-логопедов с детьми, испытывающими трудности в речевом восприятии⁹</p> <p>Речевые и неречевые аудиальные ритуалы в режимных моментах.</p> <p>Посещение¹⁰ и просмотры¹¹ детских спектаклей, шоу, концертов.</p>	
Обогащение словарного запаса	Рабочая программа воспитателей. Календарное планирование. ИОМ.	<p>Речевые игры, направленные на обогащение словарного запаса, в том числе использование игры-фантазирования.</p> <p>Беседы, обсуждения (в том числе прочитанных книг), дискуссии (образовательные ситуации для обмена мнениями, впечатлениями – утренний и вечерний круг).</p> <p>Театральные постановки, аудио- и видео- зарисовки для детского районного электронного журнала.</p> <p>Посещение¹² и просмотры¹³ детских спектаклей, шоу,</p>	Воспитатели, социальные партнеры

⁸ Используется при наличии в группе детей-инофонов.

⁹ Основание: заключение ТПМПК.

¹⁰ В эпидемиологически благополучный период.

¹¹ Начиная с возраста 5 лет

¹² В эпидемиологически благополучный период.

¹³ Начиная с возраста 5 лет

		<p>концертов, встречи с интересными людьми. Обучение иностранному языку. Дети с выраженными способностями в данной области могут выступать в роли ведущих на праздничном событии, «журналистов» в районном дошкольном электронном журнале.</p>	
<p>Развитие понимания речи и формирования предпосылок грамотности</p>	<p>Рабочая программа воспитателей. Календарное планирование. ИОМ.</p>	<p>Не менее 1-го занятия области «Речевое развитие» в неделю. Игровые упражнения, проектная деятельность по направлению работы. Фиксация опыта детей (дети диктуют – педагог записывает или читаем, представляем, рисуем). Использование парциальной программы по формированию грамотности в подготовительных группах. Чтение художественной литературы. Посещение социокультурных объектов: музеев, выставок и т.д.¹⁴ Личные буквари, печатание букв¹⁵</p>	<p>Воспитатели, социальные партнеры</p>
<p>Культура устной речи и речевая активность</p>	<p>Рабочая программа воспитателей. Календарное планирование. ИОМ.</p>	<p>Речевые игры. Составление пересказов, рассказов из опыта, описательных рассказов, рассказов по сюжетной картине, рассказов по сериям сюжетных картинок. Чтение художественной литературы, обсуждение прочитанного. Проектная деятельность. Участие в районной творческой группе «Детская журналистика». Театрализованные игры. Утренний и вечерний круг (командное обсуждение идей). Обучение речевому этикету. Экскурсии, встречи с интересными людьми¹⁶ Индивидуальная</p>	<p>Воспитатели, социальные партнеры.</p>

¹⁴ В эпидемиологически благополучные период, начиная с возраста 5 лет.

¹⁵ Начиная с возраста 5 лет.

¹⁶ В эпидемиологически благополучный период, начиная с возраста 5 лет.

		целенаправленная поддержка детей, испытывающих трудности в речевом общении ¹⁷	
Освоение письменной речи	Рабочая программа воспитателей. Календарное планирование. ИОМ.	Дидактические игры и упражнения, направленные на ознакомление с речевыми символами (в том числе буквами алфавита), оформленные тематически (например, детская типография и пр.) Рассматривание книг с текстом. Речевые проекты. Хранение инвентаря, дидактических материалов, пособий, материалов в группе с ориентацией на символы, знаки, подписи. Наличие планов и указателей (навигации) в помещениях Образовательной организации. Участие в районном электронном дошкольном журнале.	
Литература и фольклор	Календарное планирование воспитателей, музыкального руководителя. Индивидуальная коррекционная и развивающая работа может быть предусмотрена в ИОМ.	Реализуется План мероприятий по поддержке детского чтения, изучение детской литературы во всех образовательных областях, в том числе в области «Познавательное развитие» предусмотрено изучение литературы, развивающей у ребенка представления о своей стране, своем народе, городе, литературы о других народах и культурах. Предусмотрены мероприятия, способствующие пониманию литературных произведений и фольклора (театрализованные игры, посещение музеев ¹⁸ и тематических выставок и пр.). Использование образовательных ситуаций, обогащающих представления детей. Ежедневное чтение художественной литературы, рассказывание историй или	Воспитатели, музыкальный руководитель

¹⁷ На основе ИОМ, в том числе детей-инофонов.

¹⁸ В эпидемиологически благополучный период, начиная с возраста 5 лет.

		<p>знакомство с народными песнями.</p> <p>Ознакомление с литературой разных жанров: поэзией, прозой, научно-популярной литературой и пр., соответствующей уровню развития детей группы.</p> <p>Детский игровой фольклор используется во всех режимных моментах.</p> <p>Проведение акций буккроссинга.</p> <p>Применение разнообразных форм ознакомления с произведением художественной литературы (аудиоформат, мультфильм, ознакомление с иллюстрациями, обсуждение, театрализация или изобразительная деятельность).</p>	
Речевое развитие в билингвальной и полилингвальной среде ¹⁹	ИОМ	Формы поддержки в соответствии с ИОМ	Воспитатели

Поддержка и развитие речи и ознакомления воспитанников с художественной литературой воспитанников осуществляется с помощью регулярной и систематической педагогической работы во всех образовательных областях, в разных формах образовательной деятельности с учетом потребностей и способностей воспитанников. Амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды осуществляется на основании оценки качества реализации Программы, с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников Образовательной организации, особенностей социокультурного окружения с вовлечением всех заинтересованных сторон.

2.2.4. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по художественно-эстетическому развитию детей 6-7 лет с нарушением зрения.

Основными задачами образовательной деятельности является создание условий:

для развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла;

развития у ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред.

Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" с развитием у ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред через приобщение к общечеловеческим ценностям, развитие склонности к наблюдению (восприятию) окружающего, формирование положительного отношения к миру, к себе и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности:

Обогащение чувственного опыта: развитие чувства формы, повышение способности к форморазличению. Расширение опыта восприятия (контактного и дистанционного) объемных форм

¹⁹ Реализуется, если в группе присутствует 1 или более детей-инофонов.

(геометрических тел) с развитием ощущений:

круглой формы - шар, цилиндр;

бесконечности линии сферы - шар и шаровидные элементы объектов; протяженности круглой объемной формы с прерыванием с двух сторон - цилиндр, конус;

объемных форм с изменением площади (сужение, расширение) - конус, форма яйца;

единства плоскостей объемной фигуры с их разграничениями - куб, параллелепипед, призма.

Обогащение опыта восприятия разнообразия форм рукотворных предметов (предметов быта): формы чайных чашек, спинок стульев, ручек предметов мебели. Побуждение к эмоциональному переживанию в постижении и оценке выразительности форм предметов: развитие умений зрительного прослеживания, обогащение опыта восприятия и воспроизведения линий разной формы, сомкнутых и прерывистых, повышение способности зрительного анализа форм узоров, их фигурных элементов. Развитие опыта рассматривания декоративных предметов и (или) их изображений, иллюстративно-графического материала, художественных цветных иллюстраций, репродукций.

Обогащение опыта восприятия разнообразия цветовых тонов, их вариативности, повышение способности к цветоразличению. Развитие опыта рассматривания цветных иллюстраций, репродукций.

Обогащение опыта зрительного различения контуров (границ плоскостей) объектов восприятия, повышение способности к контрастной чувствительности.

Обогащение опыта формирования образа предмета с актуализацией эстетических чувств и переживаний - стройность формы, фактурная выразительность, величина, пропорциональность, цветовая яркость. Развитие способности воспринимать ритмичную стройность предметов, ритмичное сочетание частей посредством выделения свойств (форма, строение, величина, фактура), их ритмического чередования с актуализацией эмоционального отношения (радостное волнение от яркости и выразительности отражаемого) и формированием целостности образа предмета с проявлением эстетического чувства к предмету, его облику: расширять опыт наблюдения предметов и явлений окружающей действительности с эмоциональной оценкой конструктивной стройности предметов, выразительности и особенностей форм в их разнообразии, сочетаемости, повторяемости элементов, знакомить обучающихся с ритмичной стройностью, ритмичным сочетанием частей объектов живой природы: ветви дерева, листья уличных и комнатных растений, знакомить с предметами, имеющими обтекаемую форму (глиняные, керамические, стеклянные, фарфоровые фигурки, вазы), обращая внимание на гармоничность и цельность форм предметов.

Обогащение слуховых и тактильных ощущений, повышающих эстетические чувства.

Обогащение опыта созерцания объектов и явлений природы, ярких, актуализирующих созерцание художественно-иллюстративных материалов, восприятие которых основано на дивергенции (площадь объекта и удаленность от ребенка) с последующим обсуждением возможно переживаемых эмоций и чувств:

обогащать опыт восприятия природы, ее явлений и объектов, развивать чувствительность к прекрасному в природе.

Формирование моторно-поведенческого и речевого потенциала ребенка в художественно-эстетической деятельности:

Развитие слухо-двигательной координации - обогащение и расширение опыта выполнения движений разной сложности и разными частями тела под музыку и музыкальные ритмы: ходьба, полуприседы и приседы, движения руками, кистями, пальцами, работа артикуляционного и голосового аппарата, действий - хлопки, постукивания (ладшкой, палкой, в ударные музыкальные игрушки), потряхивание (шумовые игрушки); опыта участия в музыкально-дидактических играх, играх с пением, хороводах.

Развитие зрительно-моторной координации в системах "глаз-нога", "глаз - рука": обогащение опыта выполнения ритмичных, танцевальных движений, действий с музыкальными инструментами на основе зрительного контроля:

а) расширение объема и запаса движений: двигательных умений, повышение двигательной активности, совершенствование формы движений, ее коррекция, развитие выразительности и пластичности движений. Развитие чувства облика красоты движения, его гармонии и целостности в процессе выполнения музыкально-ритмических упражнений;

б) развитие ритмической способности: умение определять и реализовывать характерные динамические изменения в процессе движения, способность усваивать заданный извне ритм и воспроизводить его в движении: двигаться в соответствии с характером музыки, сохранять темп

движения, останавливаться по сигналу и сохранять равновесие;

в) развитие умений и навыков пространственной ориентировки в организации и осуществлении собственной художественной деятельности: ориентировка на микроплоскости; продуктивная творческая деятельность, знакомство с художественными объектами; ориентировка в пространстве (музыкальный зал, групповая) - музыкально-ритмические, танцевальные упражнения.

Развитие мелкой моторики рук, тонко координированных движений пальцев и кисти. Совершенствование представлений о кисти, знание названий пальцев и умение их дифференцировать. Формирование умений правильно захватывать предметы познания, орудия действий, выполнять точные движения и действия.

Повышение речевого потенциала: особое внимание к развитию артикуляции, звукопроизношению. Развитие и обогащение словаря. Развитие связной речи, ее образности, точности с усилением эмоциональной насыщенности. Вовлечение в словесные игры, в театрализованные игры. Обогащение опыта проговаривания скороговорок, чтения стихов, пения с изменением силы голоса (звучания): обычно-громко, обычно-тихо, тихо-обычно-громко; с изменением темпа речи: умеренно быстро, умеренно-медленно, медленно-умеренно-быстро, быстро-умеренно-медленно; с проявлением логического ударения.

Формирование основ организации собственной творческой деятельности:

а) развитие способности к самоорганизации движений с повышением их слаженности и четкости: обогащение опыта игр с ударными, шумовыми, духовыми игрушками, приобщение к музыкально-ритмической деятельности, к свободной продуктивной деятельности;

б) приобщение к изобразительной деятельности с освоением ребенком опыта использования разных орудий изображения (карандаши, мелки, фломастеры). Побуждение к воспроизведению образов воображения;

в) расширение опыта слушания музыки, песенок, музыкальных спектаклей, инсценировок;

г) упражнения в ритмодекламациях, скороговорках, речевых играх, считалках. Приобщение к речевому творческому самовыражению. Вовлечение в музыкально-инструментальную деятельность и певческую деятельность.

Расширение знаний о сферах человеческой деятельности, развитие интересов о предметном наполнении разных видов творческой деятельности человека:

знакомить обучающихся с деятельностью людей творческих профессий: писатель сочиняет сказки, рассказы, записывает их, чтобы люди читали, узнавали новое, интересное; поэт сочиняет стихи (подбирает слова, рифмы), записывает их, чтобы люди читали, веселились, переживали; художник пишет картины, создает рисунки; скульптор ваяет, лепит фигуры людей, животных, люди их рассматривают, им они нравятся или нет; музыканты сочиняют музыку, играют на музыкальных инструментах. Люди слушают музыку, поют, танцуют под нее. Знакомить обучающихся с литературными произведениями, посвященными творческим профессиям, творчеству человека, переживаниям человека, связанным с восприятием творений;

развивать умения и обогащать опыт рассказывания о творческих профессиях человека.

Развитие образа "Я": обогащение опыта самовыражения, самореализации, как в процессе творчества, так и в его результатах.

Развитие личностной и специальной готовности к обучению в образовательной организации:

развитие опыта самовыражения, развитие творческого потенциала;

расширение знаний о предметах и объектах живой и неживой природы, художественно-эстетических рукотворных предметов;

Формирование основ ручного труда как готовности к освоению области "Технология".

воспитание практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку с тем, чтобы достичь результата. Развитие интеллектуальных чувств: интереса к созданию новых предметных сред в предметно-художественной деятельности, любознательности. Воспитание начал нравственного отношения к природе, продуктам человеческой деятельности, к себе - ответственность за свое поведение в коллективных видах художественно-эстетической деятельности. Развитие навыков произвольного поведения, воспитание активности и самостоятельности.

Виды детской деятельности:

В условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением художественно-эстетического развития с дошкольниками:

художественная продуктивная деятельность: рисование, лепка, аппликация, конструирование;
 музыкально-театральная деятельность;
 ритмодекламации, чтение рифмованных литературных произведений (стихи, потешки, скороговорки);
 слушание литературных, музыкальных произведений;
 двигательная деятельность: ритмические игры и упражнения.

В условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией художественно-эстетического развития дошкольника:

наблюдения в природе;
 слушание музыкальных (минорных, мажорных), литературных произведений, звуков и шумов природы (аудиозаписи);
 рисование;
 игры с использованием музыкальных инструментов, игры-театрализации, игры с переодеваниями, словесные игры;
 рассматривание красочных книг, художественных изображений, предметов декоративно-прикладного искусства;
 пение, декламации;
 досуговые мероприятия;
 труд в быту (уборка игрушек, уход за одеждой, застелить постель).

2.2.4.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по художественно-эстетическому развитию детей 6-7 лет с нарушением зрения. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Таблица 14 Содержание работы в группах дошкольного возраста по художественно-эстетическому развитию в соответствии с МКДО

Подраздел	Нормативная или методическая документация	Содержание работы	Ответственные лица
Эстетическое отношение к окружающему миру	Рабочая программа воспитания. Календарное планирование воспитателей, музыкального руководителя. Индивидуальная коррекционная и развивающая работа может быть предусмотрена в ИОМ.	Эстетическая дискуссия, применение приема эстетической оценки. Воспитание эстетического вкуса, накопление позитивного сенсорного опыта, развитие эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира. Ознакомление с приемами рассматривания произведений искусства, слушанием музыки.	Воспитатели, музыкальный руководитель
Знакомство с миром искусства	Календарное планирование воспитателей, музыкального руководителя.	Ознакомление с миром искусства: регулярное знакомство с различными работами известных художников, музыкантов, архитекторов и т.д.; обсуждение сюжетов картин, воспринимаемой музыки, театральных постановок, художественной литературы. Культурные практики по ознакомлению с миром искусства. Ознакомление с историей искусства на доступном ребенку уровне. Экскурсии, встречи с интересными	Воспитатели, музыкальный руководитель, социальные партнеры

		<p>людьми, посещение производства предметов искусства²⁰.</p> <p>Ознакомление с дизайном как прикладным направлением искусства (мода, прикладное искусство, технический дизайн, предметы быта и дизайн помещений, технический дизайн и пр.).</p> <p>Накопление чувственного опыта детей (рассматривать, трогать, листать, чувствовать запахи и пр.) и побуждение к отображению чувственного опыта.</p> <p>Проведение творческих проектов.</p>	
Изобразительное творчество	<p>Календарное планирование воспитателей</p> <p>Для одаренных детей может быть представлено в ИОМ.</p>	<p>Ознакомление с разными сферами изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, архитектура, фотоискусство.</p> <p>Вариативное содержание творческих занятий. Обучение детей самостоятельному выбору материалов и приемов для реализации идеи по созданию художественного образа.</p> <p>Игровые творческие задачи.</p> <p>Выбор степени погружения в изобразительное творчество. Творческие проекты.</p> <p>Портфолио детских работ. Организация выставок детских работ.</p> <p>Походы в музеи и картинные галереи, на природу.²¹</p>	Воспитатели
Музыка и музыкальное творчество	<p>Рабочая программа музыкального руководителей.</p> <p>Для одаренных детей может быть представлено в ИОМ.</p>	<p>Движение под музыку, пение, прослушивание музыкальных произведений, игра на музыкальных инструментах, хороводы, танцы, использование ритмических песен-считалочек, музыкального сопровождения на физкультуре.</p> <p>Разноуровневое погружение в музыку и музыкальное творчество (от прослушивания сказок с музыкальным сопровождением до обучения игре на музыкальных инструментах).</p> <p>Музыкальные занятия проводятся в разных форматах: музыка, ритмика, танцы.</p> <p>Посещение музыкальных спектаклей, приглашение музыкантов в Образовательную организацию, организация танцевальных занятий с привлечением родителей²².</p> <p>Организованы индивидуальная, мини-групповая и групповая музыкальная</p>	Музыкальный руководитель, воспитатель

²⁰ Мероприятия реализуются в эпидемиологически благополучный период.

²¹ С возраста 5 лет, при благоприятной эпидемиологической обстановке.

²² Мероприятия реализуются при благоприятной эпидемиологической обстановке.

		активность. Танцевальное экспериментирование, игра в оркестре, пение в хоре, ансамбле, солирование.	
Художественное конструирование и моделирование	Календарное планирование воспитателей Для одаренных детей может быть представлено в ИОМ.	Разноуровневое конструирование и художественное моделирование (от изготовления аппликаций до конструирования одежды по лекалам для кукол, использование оригами, моделирования из ткани). Работа с разными материалами (пластилин, глина, бумага, дерево и пр.) и видами конструктора. Освоение нескольких техник и приемов конструирования и моделирования. Просмотр видеоматериалов ²³ по конструированию и моделированию, посещение тематических выставок.	Воспитатели
Театрально-словесное творчество	Календарное планирование воспитателей. Рабочая программа музыкальных руководителей. Для одаренных детей может быть представлено в ИОМ.	Театрализованные игры не реже 1 раза в месяц. Обогащение театральных впечатлений (использование чтения книжных рассказов, историй, иллюстрирования мультфильмов и сказок). Применение разноуровневого обучения: от просмотр коротких инсценировок до разучивания и отыгрыша сложных ролей в театральных постановках. Кукольный театр, театр теней, мешочек историй, постановка спектаклей. Использование приема «Выбор роли». Обсуждение театральных постановок. Театральные импровизации, включенные в творческие проекты.	Воспитатели, музыкальный руководитель

Поддержка художественно-эстетического развития воспитанников осуществляется с помощью регулярной и систематической педагогической работы во всех образовательных областях, в разных формах образовательной деятельности с учетом потребностей и способностей воспитанников. Амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды осуществляется на основании оценки качества реализации Программы, с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников Образовательной организации, особенностей социокультурного окружения с вовлечением всех заинтересованных сторон.

2.2.5. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по физическому развитию детей 6 - 7 лет с нарушением зрения.

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий:

- для становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- овладения подвижными играми с правилами;

²³ Начиная с возраста 5 лет.

- обеспечения развития у ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов.

Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Физическое развитие» с развитием у ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов, обеспечивающих двигательную активность и пространственную ориентацию в повседневной жизни, с формированием положительного отношения к себе, своим двигательным возможностям и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности.

Повышение двигательного потенциала и мобильности

Развитие потребности детей в движениях, потребности в формировании двигательных умений. Расширение объема движений (с учетом факторов риска для здоровья, зрения), их разнообразия. Обогащение двигательного опыта; формирование точных, целостных и детализированных чувственных образов о движениях (крупных и тонко координированных); развитие регулирующей и контролирующей функций зрения при выполнении движений; развитие физических качеств. Формирование элементарных представлений о значении физических упражнений и занятиях физкультурой, знаний о спортивном оборудовании и способах его использования.

Формирование навыков правильной ходьбы в повседневной жизнедеятельности: постановка стопы с переносом тяжести с пятки на носок, достаточный выброс бедра вперед (поднимаем ногу), сохранение позы и др. Обогащение опыта пеших прогулок с физическими нагрузками (ходьба как физическое упражнение).

Расширение объема движений (с учетом факторов риска), их разнообразия. Развитие мелкой моторики рук, подвижности и силы кистей, пальцев.

Развитие зрительно-моторной координации, повышение контролирующей и регулирующей роли зрения в движении. Развитие и совершенствование координации, функций равновесия, чувства ритма, физических качеств: силы, ловкости, быстроты реакции; расширение объема двигательных умений (с учетом факторов риска); обогащение опыта выполнения освоенных движений в различных предметно-пространственных условиях (средах).

Развитие потребности, формирование двигательных умений и игровых действий, пространственных представлений, обогащение опыта участия в подвижных играх с различной степенью подвижности: игры низкой, умеренной, тонизирующей интенсивности нагрузки тренирующего воздействия (с учетом факторов риска).

Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата, наращиванию мышечной массы тела, подвижности суставов. Развитие правильной осанки в ходьбе, в основной стойке для выполнения упражнения, в положении сидя при выполнении познавательных заданий: прямое положение головы, шеи, туловища, правильное положение рук и ног. Укрепление и развитие мышц спины и шеи, формирование двигательных умений и навыков выполнения физических упражнений этой направленности.

Воспитание положительного отношения, привитие интереса к выполнению закаляющих процедур, к физкультурно-оздоровительным занятиям: утренняя гимнастика, гимнастика после дневного сна, физкультминутки, физические упражнения на прогулке.

Развитие систем организма с повышением их функциональных возможностей: охрана и развитие зрения; развитие дыхательной системы – формирование умений правильного дыхания, развитие объема легких.

Поддержание психоэмоционального тонуса (бодрого состояния) ребенка с нарушением зрения.

Обеспечение оптимальной двигательной активности в период бодрствования; воспитание потребности в самостоятельности и инициативности организации физических упражнений (разных видов). Поддержание бодрого состояния, эмоционального благополучия, обогащение (развитие) чувства радости в разных сферах жизнедеятельности, воспитание позитивного отношения к себе и миру. Привитие потребности в подвижных играх.

Поддержание и укрепление здоровья (физического, психического и соматического)

Формирование культурно-гигиенических навыков:

- формирование знаний и представлений о предметах быта, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения практических действий; формирование компенсаторных способов (в т. ч. алгоритмизации) выполнения утилитарных практических действий; формирование представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта.

Формирование первичных ценностных представлений о здоровье: формирование первичных

представлений о зрении и его роли в жизни человека; формирование умения выражать желания, связанные с особыми зрительными сенсорно-перцептивными потребностями; развивать интерес к изучению своих физических, в т. ч. зрительных, возможностей; способствовать становлению все более устойчивого интереса к выполнению упражнений для глаз; расширение элементарных знаний по вопросам охраны зрения.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности: расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения останавливаться при движении по сигналу взрослого; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказанных для здоровья (зрения) факторов, связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать.

Развитие физической готовности к школе

Развитие двигательной активности и мобильности. Развитие общей и зрительно-двигательной координации. Развитие способности к саморегуляции, самоконтролю организации и выполнения движений. Обогащение опыта проявления активности, инициативности, самостоятельности в двигательной деятельности.

Совершенствование динамической организации действий рук (динамический праксис рук). Формирование последовательности действий, развитие способности к переключению с одного действия (или элемента) на другое, обогащение опыта упражнений типа «кулак-ладонь», «кулак-ребро», «кулак-ребро-ладонь», «ладонь-ребро-кулак», «последовательное касание стола пальцами» и т. п. Упражнения в смене рук с одновременным сжиманием одной кисти в кулак и разжиманием кулака другой кисти и т. п.

Развитие чувства кисти, мышечной силы кисти и пальцев. Обогащение опыта игр-упражнений с использованием утяжеленного мяча, мячей (предметов) разной упругости.

Развитие навыков осанки.

Виды детской деятельности

Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением физического развития дошкольника:

- занятия физической культурой (по медицинским показаниям адаптивной);
- физкультурно-оздоровительные занятия в течение дня: утренняя гимнастика, двигательные разминки (динамические паузы) между статическими видами деятельности, подвижные игры на координацию и равновесие, воздушные ванны и дыхательная гимнастика после дневного сна, подвижные игры и физические упражнения на прогулке;

- занятия ритмикой;

- подвижные игры;

- упражнения на праксис рук, массаж кистей и пальцев;

- упражнения в ходьбе;

- труд: ручной труд, труд в природе с использованием орудий;

- слушание рассказов, детских литературных произведений об основных движениях, о занятиях физическими упражнениями.

Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией физического развития дошкольника:

- самообслуживание с выполнением культурно-гигиенических умений и навыков поддержания чистоты тела и охраны здоровья, зрения;

- спонтанные игры-упражнения с подручными атрибутами (мячи, ленты, обручи и др.);

- спонтанные ритмические, танцевальные движения под музыку;

- досуговая деятельность.

2.2.5.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по физическому развитию детей 6-7 лет с нарушением зрения. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Таблица 15 Содержание работы в группах дошкольного возраста по физическому развитию в соответствии с МКДО

Подраздел	Нормативная методическая документация или	Содержание работы	Ответственные лица
Здоровый образ жизни	Рабочая программа воспитания, режимы дня и двигательной активности, календарное планирование воспитателей.	Соблюдение режима дня, образовательные ситуации и мероприятия по формированию здорового образа жизни (формирование привычек здорового питания, соблюдение правил личной гигиены, закаливания, регулярной двигательной активности, регулярных занятий спортом). Проектная деятельность, посвященная здоровому образу жизни. Встречи с разными интересными людьми, экскурсии. ²⁴	Воспитатели, социальные партнеры.
Представления о своем теле и физических возможностях, произвольность и координация движений	Рабочие программы инструктора по физической культуре и воспитателей, календарное планирование, возможно, индивидуализирование в ИОМ	Упражнения на развитие мелкой моторики, координации движений, в том числе игры с пальчиками, не менее 1 часа свободной двигательной деятельности в режиме. Упражнения на свободное движение в разнородном пространстве, развитие равновесия, координации движений. Разноуровневое обучение: от использования симметричных движений в одной плоскости до разнонаправленных поочередных движений из разнонаправленных исходных положений. Физкультурные и спортивные занятия, танцы, ритмика, спортивные игры. Использование для развития мелкой моторики нестандартных приемов (обучение вязанию, вышиванию, бисероплетению, конструированию из мелких деталей).	Инструктор по физической культуре, воспитатели, социальные партнеры
Движение и двигательная	Режим двигательной активности.	Регулярная двигательная нагрузка.	Инструктор по физической

²⁴ В период благоприятной эпидемиологической обстановки с 5 лет.

активность	Рабочие программы инструктора по физической культуре и воспитателей, календарное планирование, возможно, индивидуализирование в ИОМ	Зарядки, гимнастики, подвижные игры, физкультминутки (пальчиковая, зрительная, дыхательная, ходьба по массажным дорожкам), движение в сложных физкультурных комплексах, танцы, ритмика.	культуре, воспитатели, социальные партнеры
Подвижные игры, физкультура и спорт	Рабочие программы инструктора по физической культуре и воспитателей, календарное планирование, возможно, индивидуализирование в ИОМ	Физкультурные занятия с применением методов развития крупной моторики, регулярные подвижные игры, включение народных подвижных игр, игр с мячом, эстафеты. Участие в спортивных соревнованиях.	Инструктор по физической культуре, воспитатели, социальные партнеры

Поддержка физического развития воспитанников осуществляется с помощью регулярной и систематической педагогической работы во всех образовательных областях, в разных формах образовательной деятельности с учетом потребностей и способностей воспитанников. Амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды осуществляется на основании оценки качества реализации Программы, с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников Образовательной организации, особенностей социокультурного окружения с вовлечением всех заинтересованных сторон.

2.3. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по социально-коммуникативному развитию обучающихся 6-7 лет с ТНР

2.3.1. В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

На третьей ступени обучения детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревогой) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями.

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении. Взрослые создают условия для формирования экологических представлений у детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

2.3.2. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по социально-коммуникативному развитию обучающихся 6-7 лет с ТНР. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Социально-коммуникативное развитие включает в себя 4 подраздела, содержание работы по которым представлено в таблице.

Таблица 16 Содержание работы в группах дошкольного возраста по социально-коммуникативному развитию в соответствии с МКДО (мониторингом качества дошкольного образования)

Подраздел	Нормативная или методическая документация	Содержание работы	Ответственные лица
эмоциональное развитие;	Перечень праздничных событий на конкретный учебный год	Эмоционально насыщенные события (праздники, видеofilьмов, просмотр	Воспитатели, музыкальные руководители,

	<p>регламентируется в плане Образовательной организации на учебный год (годовом плане). Перечень видеофильмов и встреч на учебный год планируется в рабочих программах педагогов.</p>	<p>встречи с интересными людьми и пр.)</p>	<p>педагог-психолог, организации, с которыми заключены договоры о сотрудничестве</p>
	<p>Планируется в рабочей программе воспитателей в соответствии с выбранной парциальной программой по безопасности и рабочей программе педагога-психолога. Перечень стрессовых ситуаций может быть индивидуализирован в ИОМ при необходимости коррекционной работы по направлению.</p>	<p>Подготовка к типичным стрессовым ситуациям</p>	<p>Воспитатели, педагог-психолог</p>
	<p>Планируется в рабочей программе воспитателей.</p>	<p>Традиции группы по эмоциональному взаимодействию.</p>	<p>Воспитатели</p>
<p>социальное развитие;</p>	<p>Мероприятия по социализации запланированы в Рабочей программе воспитания и календарном плане воспитательной работы.</p>	<p>Социализация воспитанников осуществляется в процессе игровой деятельности (в том числе сюжетно-ролевых игр), ознакомления с трудом взрослых, проектной деятельности и т.д. Для позитивной социализации используются: - совместные игры в парах, мини-группах, больших группах (например, математические игры в парах, совместное конструирование, речевые игры, эксперименты, творческие занятия и пр.); - проекты подгрупповые, групповые, межгрупповые²⁵; - командные тренинги; - соревнования; - социальные акции (в том числе в рамках волонтерских проектов).</p>	<p>Все педагоги</p>

²⁵ В очном режиме реализуются в период благоприятной эпидемиологической обстановки.

	Задачи по индивидуализации запланированы в Рабочей программе воспитания и календарном плане воспитательной работы.	Индивидуализация воспитанников, рассматриваемая как приобретение самостоятельности, осуществляется во всех видах образовательной деятельности и режимных моментах. Результатом индивидуализации становится обретение ребенком самостоятельности в пределах возрастных нормативов и адекватная самооценка в деятельности.	Воспитатели, педагог-психолог
	Индивидуальные задачи по адаптации планируются в индивидуальном образовательном маршруте.	Задачи по адаптации воспитанников, поступающих из семьи в группу компенсирующей направленности, решаются с помощью организации индивидуального сопровождения и включения недирективных практик общения, способствующих организации адекватной психолого-педагогической поддержки.	Воспитатели, педагог-психолог
	Планируются в режимных моментах в календарно-тематическом планировании.	Совместные дискуссии в разных формах (утренний круг, вечерний круг), использование недирективных практик, применение приемов рефлексии, применение ролевых тренингов, обучение правилам этикета, развитие социальной памяти, индивидуальные трудовые поручения, поощрение и стимулирование взаимопомощи среди детей.	Воспитатели, педагог-психолог
	Планируется в рабочей программе воспитания	Разработка совместно с детьми кодекса этики (правил поведения) воспитанника группы.	Воспитатели
	Деятельность планируется в рабочей программе воспитания	Проведение всероссийского урока «Права ребенка» и участие в программе правового обучения дошкольников ППМС центра Василеостровского района	Воспитатели, педагог-психолог
развитие коммуникативных способностей и	Деятельность планируется в ежедневном	Использование методов: беседы, дискуссии, коммуникативных и	Воспитатели

активности;	календарно-тематическом планировании воспитателей.	поведенческих кейсов, дидактических игр «Правила этикета», коммуникативные культурные практики Использование сложных социальных ситуаций: утренний круг, детский совет. Формы работы: индивидуальная, межличностная, групповая	
	Деятельность планируется в рабочей программе воспитания.	Участие в районном проекте творческая группа «Дошкольная журналистика»	Воспитатели, участвующие в творческой группе
Формирование безопасного поведения.	Планируется в журнале инструктажа по охране труда (технике безопасности) с воспитанниками.	Беседы на темы безопасного поведения (инструктаж по правилам безопасности)	Воспитатель и специалисты.
	Планируется в годовом плане Организации и рабочих программах воспитателей.	Праздничные мероприятия и события, посвященные правилам безопасности (правилам дорожного движения, День пожарной охраны) и пр.)	Воспитатели
	Планируется в рабочих программах воспитателей.	Встречи с пожарным инспектором, сотрудниками информационно-методической службы ГИБДД, сотрудниками МЧС и т.д.	Воспитатели
	В соответствии с приказом руководителя об утверждении плана тренировки.	Участие в учебных эвакуационных тренировках	Педагоги
	Планируется в годовом плане, организуется на основании приказа руководителя Образовательной организации.	Экскурсии в музей пожарной охраны ²⁶ , игровые тренировочные площадки, посвященные правилам дорожного движения.	Воспитатели

Эмоциональное, социальное и коммуникативное развитие, обучение правилам безопасного поведения интегрировано в целостный образовательный процесс Образовательной организации. Освоение разностороннего содержания эмоционального, социального и коммуникативного развития происходит во взаимосвязи с содержанием всех образовательных областей ФГОС ДО, в различных видах деятельности с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициатив воспитанников Образовательной организации.

Предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды в части эмоционального, социального и коммуникативного развития, безопасности с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников Образовательной организации. Критерии качества педагогической работы в сфере эмоционального, социального, коммуникативного развития воспитанников и работе по направлению «Безопасность» определены в Положении отношений о внутренней системе оценки качества образования Образовательной организации

²⁶ Проводятся в период благоприятной эпидемиологической обстановки для детей старше 5 лет.

2.3.3. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по познавательному развитию обучающихся 6 – 7 лет с ТНР.

В образовательной области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание взрослыми ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и об окружающем мире; 3) формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

2.3.3.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по познавательному развитию обучающихся 6 - 7 лет с ТНР. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Познавательное развитие включает в себя 6 подразделов, содержание работы по которым представлено в таблице.

Таблица 17 Содержание работы в группах дошкольного возраста по познавательному развитию в соответствии с МКДО (мониторингом качества дошкольного образования)

Подраздел	Нормативная или методическая документация	Содержание работы	Ответственные лица
Познавательные интересы, любознательность и	Календарное планирование воспитателей.	Использование свободного экспериментирования, наблюдения за природными	Воспитатели

мотивация	Индивидуальная коррекционная и развивающая работа может быть предусмотрена в ИОМ.	объектами, культурных практик с ориентацией на индивидуальные интересы детей	
Познавательные способности и познавательная активность	Календарное планирование воспитателей. Индивидуальная коррекционная и развивающая работа может быть предусмотрена в ИОМ.	Совместная деятельность педагога с детьми и занятия, направленные на знакомство детей с предметами и явлениями окружающего мира, включающие наблюдение (включая регулярные наблюдения за погодными явлениями и фенологические наблюдения), экспериментирование, обсуждение. Развивающие и дидактические игры, проектно-тематическая и исследовательская деятельность. Использование чувственных и рациональных методов обучения. Развитие сенсорных способностей (восприятия мира при помощи зрения, слуха, вкуса, осязания, обоняния, ориентации в пространстве).	Воспитатели, социальные партнеры
Воображение и творческая активность	Календарное планирование воспитателей. Индивидуальная коррекционная и развивающая работа может быть предусмотрена в ИОМ.	Дизайн-деятельность (в том числе: квиллинг, батик, декупаж и т.д.), обучение приемам ТРИЗ, самостоятельная деятельность по конструированию, творческие культурные практики. Творческая деятельность проводится индивидуально, в паре, в мини-группах, фронтально. Используются разные виды детского театра, доступные дошкольникам (настольный, на фланелеграфе, би-ба-бо, пальчиковый, теневой, куклы-марионетки). Экспериментирование с песком (рисование на песке), моделирование из конструктора, музыкальные импровизации.	Воспитатели, музыкальный руководитель
Математические представления	Календарное планирование воспитателей.	Знакомство с математическими понятиями (названиями геометрических	Воспитатели

	<p>Индивидуальная коррекционная и развивающая работа может быть предусмотрена в ИОМ</p>	<p>фигур, числами, отношениями в доступной форме, на наглядной основе с возможностью сенсорного восприятия), навыки счета, знакомство с формами и размером, представления об измерениях и времени, знакомство с календарем. Использование математических развивающих игр, методики быстрого счета (ментальная арифметика).</p>	
	<p>Планируется в ИОМ</p>	<p>Углубленная работа по математике с одаренными детьми.</p>	<p>Воспитатели, социальные партнеры</p>
<p>Представления об окружающем мире: природа, экология, техника и технологии</p>	<p>Рабочая программа воспитателей, календарное планирование.</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром (формирование представление о себе, своем теле, других людях, объектах и явлениях природы, и их свойствах, экосистемах, деятельности человека в природе, влияние человека на окружающую среду и экологической ответственности, ленты истории техники и технологий, использование технических устройств, взаимосвязи разных событий). Формы образовательной деятельности: занятие, игра, проектно-исследовательская деятельность (исследовательские проекты), экспериментирование, наблюдение, обсуждение, чтение книг, беседы, экскурсии, коллекционирование.</p>	<p>Воспитатели, социальные партнеры</p>
<p>Представления об окружающем мире: общество и государство, культура и история. Социокультурные нормы, традиции семьи, общества и государства. Представления об отечественных традициях и праздниках. Многообразие стран</p>	<p>Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы. Рабочая программа воспитателей. Календарное планирование воспитателей</p>	<p>Знакомство с отечественными традициями и праздниками, приобщение к нормам и традициям семьи, общества и государства, историей разных наук и праздничных традиций в разных странах, традициями и ценностями разных народов нашей страны, разработка собственных праздничных традиций группы. Формы: культурные практики, проектная деятельность, чтение художественной</p>	<p>Воспитатели, социальные партнеры, представители семей воспитанников</p>

и народов мира.		литературы, встречи с известными людьми ²⁷ , экскурсии, участие в организации общественных мероприятий и праздников ²⁸ .	
	Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы. Рабочая программа воспитателей. Календарное планирование воспитателей.	Развитие представление о малой родине (петербурговедение)	Воспитатели

Поддержка и развитие познавательных интересов, любознательности и мотивации, познавательных способностей и познавательной активности, воображения и творческой активности, математических представлений и представлений об окружающем мире воспитанников осуществляется с помощью регулярной и систематической педагогической работы во всех образовательных областях, в разных формах образовательной деятельности с учетом потребностей и способностей воспитанников. Амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды осуществляется на основании оценки качества реализации Программы, с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников Образовательной организации, особенностей социокультурного окружения с вовлечением всех заинтересованных сторон.

2.3.4. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по речевому развитию обучающихся – 7 лет с ТНР.

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных

²⁷ Применяется в эпидемиологически благополучный период

²⁸ Применяется в эпидемиологически благополучный период

видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

2.3.4.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по речевому развитию обучающихся – 7 лет с ТНР, Часть, формируемая участниками образовательных.

В связи со спецификой диагноза часть, формируемая участниками образовательных отношений по подразделам, связанным с коррекцией речевых нарушений, представлена в разделе «Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа))».

Подраздел Нормативная или методическая документация Содержание работы Ответственные лица
Литература и фольклор Календарное планирование воспитателей, музыкального руководителя.
Индивидуальная коррекционная и развивающая работа может быть предусмотрена в ИОМ.

Реализуется План мероприятий по поддержке детского чтения, изучение детской литературы во всех образовательных областях, в том числе в области «Познавательное развитие» предусмотрено изучение литературы, развивающей у ребенка представления о своей стране, своем народе, городе, литературы о других народах и культурах.

Предусмотрены мероприятия, способствующие пониманию литературных произведений и фольклора (театрализованные игры, посещение музеев и тематических выставок и пр.).

Использование образовательных ситуаций, обогащающих представления детей.

Ежедневное чтение художественной литературы, рассказывание историй или знакомство с народными песнями.

Ознакомление с литературой разных жанров: поэзией, прозой, научно-популярной литературой и пр., соответствующей уровню развития детей группы.

Детский игровой фольклор используется во всех режимных моментах.

Проведение акций буккрос-синга.

Применение разнообразных форм ознакомления с произведением художественной литературы (аудиоформат, мультфильм, знакомление с иллюстрациями, обсуждение, театрализация или изобразительная деятельность). Воспитатели, музыкальный руководитель

Поддержка и развитие речи и ознакомления воспитанников с художественной литературой воспитанников осуществляется с помощью регулярной и систематической педагогической работы во всех образовательных областях, в разных формах образовательной деятельности с учетом потребностей и способностей воспитанников. Амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды осуществляется на основании оценки качества реализации Программы, с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников Образовательной организации, особенностей социокультурного окружения с вовлечением всех заинтересованных сторон.

2.3.5. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по художественно-эстетическому развитию обучающихся 6 – 7 лет с ТНР.

В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности. Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

2.3.5.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по художественно-эстетическому развитию обучающихся 6 - 7 лет с ТНР. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Художественно-эстетическое развитие включает в себя 6 подразделов, содержание работы по которым представлено в таблице.

Таблица 18

Подраздел	Нормативная или методическая документация	Содержание работы	Ответственные лица
Эстетическое отношение к окружающему миру	Рабочая программа воспитания. Календарное планирование воспитателей, музыкального руководителя. Индивидуальная коррекционная и развивающая работа может быть предусмотрена в ИОМ.	Эстетическая дискуссия, применение приема эстетической оценки. Воспитание эстетического вкуса, накопление позитивного сенсорного опыта, развитие эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира. Ознакомление с приемами рассматривания произведений искусства, слушанием музыки.	Воспитатели, музыкальный руководитель
Знакомство с миром искусства	Календарное планирование воспитателей, музыкального руководителя.	Ознакомление с миром искусства: регулярное знакомство с различными работами известных художников, музыкантов, архитекторов и т.д.; обсуждение сюжетов картин, воспринимаемой музыки, театральных постановок, художественной литературы. Культурные практики по ознакомлению с миром искусства. Ознакомление с историей искусства на доступном ребенку уровне. Экскурсии, встречи с интересными людьми, посещение производства предметов искусства ²⁹ . Ознакомление с дизайном как прикладным направлением искусства (мода, прикладное искусство, технический дизайн, предметы быта и дизайн помещений, технический дизайн и пр.).	Воспитатели, музыкальный руководитель, социальные партнеры

²⁹ Мероприятия реализуются в эпидемиологически благополучный период.

		<p>Накопление чувственного опыта детей (рассматривать, трогать, листать, чувствовать запахи и пр.) и побуждение к отображению чувственного опыта. Проведение творческих проектов.</p>	
Изобразительное творчество	<p>Календарное планирование воспитателей Для одаренных детей может быть представлено в ИОМ.</p>	<p>Ознакомление с разными сферами изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, архитектура, фотоискусство. Вариативное содержание творческих занятий. Обучение детей самостоятельному выбору материалов и приемов для реализации идеи по созданию художественного образа. Игровые творческие задачи. Выбор степени погружения в изобразительное творчество. Творческие проекты. Портфолио детских работ. Организация выставок детских работ. Походы в музеи и картинные галереи, на природу.³⁰</p>	Воспитатели
Музыка и музыкальное творчество	<p>Рабочая программа музыкального руководителей. Для одаренных детей может быть представлено в ИОМ.</p>	<p>Движение под музыку, пение, прослушивание музыкальных произведений, игра на музыкальных инструментах, хороводы, танцы, использование ритмических песней-считалочек, музыкального сопровождения на физкультуре. Разноуровневое погружение в музыку и музыкальное творчество (от прослушивания сказок с музыкальным сопровождением до</p>	Музыкальный руководитель, воспитатель

³⁰ Применяется при благоприятной эпидемиологической обстановке.

		<p>обучения игре на музыкальных инструментах).</p> <p>Музыкальные занятия проводятся в разных форматах: музыка, ритмика, танцы.</p> <p>Посещение музыкальных спектаклей, приглашение музыкантов в Образовательную организацию, организация танцевальных занятий с привлечением родителей³¹.</p> <p>Организованы индивидуальная, мини-групповая и групповая музыкальная активность.</p> <p>Танцевальное жэкспериментирование, игра в оркестре, пение в хоре, ансамбле, солирование.</p>	
Художественное конструирование и моделирование	<p>Календарное планирование воспитателей</p> <p>Для одаренных детей может быть представлено в ИОМ.</p>	<p>Разноуровневое конструирование и художественное моделирование (от изготовления аппликаций до конструирования одежды по лекалам для кукол, использование оригами, модерирования из ткани).</p> <p>Работа с разными материалами (пластилин, глина, бумага, дерево и пр.) и видами конструктора.</p> <p>Освоение нескольких техник и приемов конструирования и моделирования.</p> <p>Просмотр видеоматериалов по конструированию и моделированию, посещение тематических выставок.</p>	Воспитатели
Театрально-словесное творчество	<p>Календарное планирование воспитателей.</p> <p>Рабочая программа музыкальных</p>	<p>Театрализованные игры не реже 1 раза в месяц.</p> <p>Обогащение театральных впечатлений (использование чтения</p>	Воспитатели, музыкальный руководитель

³¹ Мероприятия реализуются при благоприятной эпидемиологической обстановке.

	<p>руководителей. Для одаренных детей может быть представлено в ИОМ.</p>	<p>книжных рассказов, историй, иллюстрирования мультфильмов и сказок). Применение разноуровневого обучения: от просмотр коротких инсценировок до разучивания и отыгрыша сложных ролей в театральных постановках. Кукольный театр, театр теней, мешочек историй, постановка спектаклей. Исползование приема «Выбор роли». Обсуждение театральных постановок. Театральные импровизации, включенные в творческие проекты.</p>	
--	--	--	--

Поддержка художественно-эстетического развития воспитанников осуществляется с помощью регулярной и систематической педагогической работы во всех образовательных областях, в разных формах образовательной деятельности с учетом потребностей и способностей воспитанников. Амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды осуществляется на основании оценки качества реализации Программы, с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников Образовательной организации, особенностей социокультурного окружения с вовлечением всех заинтересованных сторон.

2.3.6. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по физическому развитию обучающихся – 7 лет с ТНР.

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладения элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и

на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья.

Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

2.3.6.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по физическому развитию обучающихся 6 – 7 лет с ТНР. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Физическое развитие включает в себя 4 подраздела, содержание работы по которым представлено в таблице.

Таблица 19

Подраздел	Нормативная методическая документация или	Содержание работы	Ответственные лица
Здоровый образ жизни	Рабочая программа воспитания, режимы дня и двигательной активности, календарное планирование воспитателей.	Соблюдение режима дня, образовательные ситуации и мероприятия по формированию здорового образа жизни (формирование привычек здорового питания, соблюдение правил личной гигиены, закаивания, регулярной двигательной активности, регулярных занятий спортом). Проектная деятельность, посвященная здоровому образу жизни. Встречи с разными интересными людьми, экскурсии. ³²	Воспитатели, социальные партнеры.
Представления о своем теле и физических возможностях, произвольность и координация движений	Рабочие программы инструктора по физической культуре и воспитателей, календарное планирование, возможно, индивидуализирование в ИОМ	Упражнение на развитие мелкой моторики, координации движений, в том числе игры с пальчиками, не менее 1 часа свободной двигательной деятельности в режиме. Упражнения на свободное движение в разнородном пространстве, развитие равновесия, координации движений. Разноуровневое обучение: от использования	Инструктор по физической культуре, воспитатели, социальные партнеры

³² В период благоприятной эпидемиологической обстановки .

		<p>симметричных движений в одной плоскости до разнонаправленных поочередных движений из разнонаправленных исходных положений.</p> <p>Физкультурные и спортивные занятия, танцы, ритмика, спортивные игры.</p> <p>Использование для развития мелкой моторики нестандартных приемов (обучение вязанию, вышиванию, бисероплетению, конструированию из мелких деталей).</p>	
Движение и двигательная активность	<p>Режим двигательной активности.</p> <p>Рабочие программы инструктора по физической культуре и воспитателей, календарное планирование, возможно, индивидуализирование в ИОМ</p>	<p>Регулярная двигательная нагрузка.</p> <p>Зарядки, гимнастики, подвижные игры, физкультминутки (пальчиковая, зрительная, дыхательная, ходьба по массажным дорожкам), движение в сложных физкультурных комплексах, танцы, ритмика.</p> <p>Парциальная программа по физической культуре.</p>	<p>Инструктор по физической культуре, воспитатели, социальные партнеры</p>
Подвижные игры, физкультура и спорт	<p>Рабочие программы инструктора по физической культуре и воспитателей, календарное планирование, возможно, индивидуализирование в ИОМ</p>	<p>Физкультурные занятия с применением методов развития крупной моторики, регулярные подвижные игры, включение народных подвижных игр, игр с мячом, эстафеты.</p> <p>Участие в спортивных соревнованиях.</p>	<p>Инструктор по физической культуре, воспитатели, социальные партнеры</p>

Поддержка физического развития воспитанников осуществляется с помощью регулярной и систематической педагогической работы во всех образовательных областях, в разных формах образовательной деятельности с учетом потребностей и способностей воспитанников. Амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды осуществляется на основании оценки качества реализации Программы, с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников Образовательной организации, особенностей социокультурного окружения с вовлечением всех заинтересованных сторон.

2.4 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов детей с нарушением зрения и ТНР.

Форма получения дошкольного образования определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося с учетом мнения ребенка.

В таблице №18 представлены основные положения, определяющие организационные, методические и педагогические подходы к проектированию образовательного процесса, образовательных ситуаций и содержанию образовательной деятельности воспитанников.

Таблица 20 Формы получения образования

Формы получения образования
Группы полного дня, 12 часов

Сетевая форма реализации образовательной программы ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами, отсутствует.

«При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21»

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определяются на Педагогическом совете Образовательного учреждения в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей/

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года – 8 лет дети с нарушением зрения и ТНР):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских инструментах) [ФОП ДО; 23.5].

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

«организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирования). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы «педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

Средства, указанные в пункте 20.7 Федеральной программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Образовательная организация «самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы».

«Вариативность форм, методов и средств реализации Федеральной программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе».

«При выборе форм, методов, средств реализации Федеральной программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности».

«Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность».

2.4.1 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы для детей 6 – 7 лет с нарушением зрения и ТНР. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Вариативные педагогические технологии, используемые в Программе:

- технология развивающего обучения;
- игровая технология;
- проблемное обучение;
- образовательное путешествие;
- квест-технология;
- ТРИЗ-технология;
- технология интегрированного обучения;
- технология разноуровневого обучения;
- исследовательские технологии (метод проектов; моделирование);
- технологии перевернутого класса;
- STEAM-технологии;
- здоровьесберегающие технологии;
- коммуникативные технологии;
- технология портфолио;
- технологии развития критического мышления;

Таблица 21 Вариативные формы, способов, методы и средства реализации Программы в соответствии с общими характеристиками возрастного развития детей и задачами развития для детей 6-7 лет.

Название вариативных форм, способов, методов и средств	Подготовительная группа (от 6 лет до окончания образовательных отношений)
Парциальные программы	
Целевые прогулки	да
Встречи с интересными людьми	да
Мастер-классы	да
Интегрированная деятельность	да
Встреча с Петербургом	да

При построении процесса взаимодействия в Образовательной организации педагоги стремятся использовать недирективные методы взаимодействия.

Недирективные методы взаимодействия объединяют такие формы, техники и способы общения, при которых проявляется взаимоуважение, принятие собеседниками друг друга, учет мнения другого, возможность договориться. В детском саду недирективные формы взаимодействия подразумевают равные позиции воспитателя и ребенка, уважение и принятие чувств ребенка, словесное выражение воспитателем своих чувств.

К недирективным методам можно отнести диалог с ребенком, беседу, основанные на активном

слушании и применении техники «Я-сообщений», принятие (а не запрет) негативных проявлений у ребенка—агрессии, печали, буйной радости и т.д.

Основа недирективных методов—это уважение к ребенку, принятие его как отдельной самостоятельной личности, имеющей право на собственное мнение и свой взгляд на жизнь.

Недирективная помощь строится на шести принципах:

1. Принцип диалогичности – означает, что совместное обсуждение с ребенком возникшей ситуации должно быть построено на диалоге, взаимодействии, обратной связи.

2. Принцип вариативности – каждая из ситуаций может и должна иметь несколько вариантов разрешения и важно, чтобы ребенок сам их предложил.

3. Принцип доброжелательности – педагог должен показывать заинтересованное отношение к предложениям ребенка, создавать условия, чтобы он свободно выражал свои чувства и потребности.

4. Принцип опоры на положительное в ребенке – педагог должен выражать уверенность в успехе ребенка.

5. Принцип позитивной эмоциональности – важно поддерживать положительные эмоции ребенка от собственных усилий, когда он решает какую-либо образовательную ситуацию.

6. Принцип развивающейся субъектности. Девизом этого принципа может быть высказывание М. Монтессори: «Помоги мне это сделать самому»

Основное действие педагога – это одобрение и подкрепление. Воспитатель уделяет внимание ребенку, положительно оценивает, подбадривает и поддерживает его в том, что он делает.

Рекомендованные приемы недирективного взаимодействия:

А. вербальные:

- поощрение, одобрение;
- повторение;
- отражение;
- обобщение;
- поощрение активности ребенка в диалоге.

Б. невербальные:

- кинестетические движения;
- акустические приемы
- проксимические приемы
- приемы положительного подкрепления.

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик детей 6 – 7 лет с нарушением зрения и ТНР.

Образовательная деятельность в образовательной организации включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Структура образовательной деятельности в ходе образовательного процесса представлена в таблице 20 с указанием на нумерацию пунктов и страниц текста ФОП ДО.

Таблица 22 Структура образовательной деятельности

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (основные компоненты)			
1	2	3	4
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей) (этапы формирования самостоятельности)

1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: <u>обучает ребенка чему-то новому</u>	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой <u>ребенок и педагог – равноправные партнеры</u>	<u>совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей</u>	<u>совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей</u>	<u>самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога.</u> Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)

Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В.Занкова и Д.В.Эльконина – В.В.Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

в утренний отрезок времени	во второй половине дня
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций	проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)	игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другое
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям
	работа с родителями (законными представителями)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

занятие	культурные практики	
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня	
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности	
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)	
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое	
	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
в игре	на прогулке	
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней	
основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации		
	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной	

в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое	активности и укрепление здоровья детей
выполняет различные функции: <ul style="list-style-type: none"> – обучающую; – познавательную; – развивающую; – воспитательную; – социокультурную; – коммуникативную; – эмоциогенную; – развлекательную; – диагностическую; – психотерапевтическую; – другие 	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)
	элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО
выступает как: форма организации жизни и деятельности детей; <ul style="list-style-type: none"> – средство разностороннего развития личности ребенка; – метод или прием обучения; – средство саморазвития; – самовоспитания; – самообучения; – саморегуляции 	свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа
	проведение спортивных праздников (при необходимости)
	проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации
максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании	

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью

детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности».

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развивая психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни образовательной организации, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в

виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке образовательной организации;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров.

Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и

творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.5.1 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик для детей 6-7 лет с нарушением зрения и ТНР. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Термин «культурные практики» является новым для дошкольного образования. Он пришел из культурологии образования и стал широко использоваться в связи с утверждением ФГОС дошкольного образования. Наиболее известным является подход Н. Б. Крыловой, которая понимает культурные практики как «разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и складывающиеся с первых дней его жизни пространства собственного действия и опыта». Н. Б. Крылова подчеркивает, что в культурных практиках ребенок осуществляет собственные практические пробы, в основе которых лежат как мотивы самого ребенка, так и содержание образовательной программы. Это приводит к становлению собственного опыта ребенка, развитию деятельности, внутри которой осуществляются пробы, саморазвитию ребенка как субъекта способного осуществлять выборы, организовывать свою деятельность.

Обобщая смысл культурных практик, Н. Б. Крылова выделяет такие сущностные характеристики этого феномена, как:

- опыт самостоятельного творческого действия и активности, возможность осуществления выбора;
- плодотворную коммуникацию и взаимодействие, сотрудничество с взрослыми и детьми;
- эмоции и чувства, отношение к себе и к другим людям;
- сферу собственных воли, желаний и интересов;
- самостоятельность, автономность, ответственность и зависимость, дающие ребенку право на выбор и обеспечивающие самоопределение.

С практической точки зрения, это обозначает, что процесс воспитания строится не от задач взрослого, а от жизнедеятельности ребенка, его вопросов, попыток объяснения мира. Это позволяет педагогу реализовать идею ФГОС дошкольного образования о том, что ребенок является субъектом образовательных отношений, имеет право выбора образовательного содержания.

При этом культурные практики могут инициироваться и детьми, и взрослыми. В культурных практиках ребенок «учит сам себя», практикуется в деятельности, общении и взаимодействии. Аспект общения и взаимодействия подчеркивает, что взрослый – это партнер ребенка по культурной практике, а не сторонний наблюдатель, который предоставляет ребенка самому себе. Следовательно, в культурной практике складывается детско-взрослая общность.

Анализ термина «практика» выводит на ряд существенных признаков, которые имеют прямое отношение к проектированию культурных практик. В первую очередь, это проблема – как начало культурной практики. Поиск проблемы культурной практики требует соотнесения содержания

образовательной деятельности с интересами и потребностями детей, их вопросами. Например, в рамках темы образовательной деятельности «Зима» в культурных практиках могут быть затронуты такие проблемы, как «Откуда берутся снежинки», «Почему зимой тает снег?», «Почему в одних варежках руки мерзнут, а в других – нет?».

Важно увидеть, что в культурных практиках осуществляется наращивание детского опыта, но новый опыт «встраивается» в имеющийся, возникает на его основе, приобретается практическим путем. Отсюда особая роль в культурных практиках принадлежит экспериментам, пробующим действиям, практической проверке разных фактов и предположений. Именно практический путь приобретения опыта вызывает наибольшие сложности у педагогов, так как желание самим «показать», «рассказать» детям выражено у них в значительной степени. Сложность для педагога представляет организация практической деятельности самих детей на основе организации диалога с ними, сотрудничества. Важно понимать, что опыт, приобретаемый в культурных практиках, может быть ошибочным, требующим перепроверки, может подвергаться сомнениям, вести к поиску новых способов решения проблемы. Следовательно, при проектировании данной части образовательной программы нужна «копилка» ситуаций практического приобретения детьми разнообразного опыта.

Понимание термина «практика» основано на том, что в практиках проявляются склонности, индивидуальные особенности и интересы субъектов практической деятельности. Поэтому культурная практика не останавливается на приобретении детьми нового опыта, обязательно предполагает использование нового опыта в творческой деятельности, при решении нестандартных для ребенка задач. Это задачи, реализующие возможности детей, – придумать и изобрести (например, самые удобные варежки для прогулки), нарисовать, сочинить и т. п. Причем проявления творческой деятельности не могут быть в культурной практике одинаковы для всех (например, «все сочиняем», «все рисуем» и пр.). Для реализации ребенком права на выбор образовательного содержания важно предоставить реальную возможность выбирать: вид деятельности (сочинить, нарисовать, показать, сконструировать и пр.), содержание деятельности, партнеров по деятельности.

По мнению И. А. Лыковой, культурная практика интегративна, так как в ней переплетаются разные виды деятельности ребенка, осуществляются взаимопереходы из одного вида деятельности в другой.

Не менее важным представляется здесь и учет особенностей детского творчества:

- быстрота протекания творческого акта от замысла до результата;
- относительная новизна и оригинальность продукта (результат является новым для самого ребенка, для детского общества);
- право ребенка на выбор способов реализации замысла, в том числе, необязательность жесткого следования тому, чему обучали в детском саду;
- возможность презентовать свои достижения и получить поддержку со стороны взросло-детского сообщества.

Учет особенностей детского творчества освобождает культурную практику от излишнего дидактизма, делает деятельность детской по смыслу ее осуществления.

Содержание дошкольного образования выстроено в соответствии с актуальными интересами современных дошкольников и направлено на их взаимодействие с разными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, предметным и социальным миром, игровой, бытовой и двигательной культурой. Это позволяет выделить культурные практики, направленные на познание и преобразование мира объектов и предметов. Такое познание может осуществляться, в том числе, в художественно-образной форме. Культурная практика включает в себя творческий компонент, который позволяет творчески преобразовывать действительность, создавать новую реальность, значимую для детей.

Игровая практика является одной из основополагающих культурных практик дошкольника является. Игровая культурная практика направлена на приобретение и апробацию детьми социокультурного опыта, и при этом сохраняет основные черты игровой деятельности: наличие воображаемой ситуации, активное участие в игровом процессе, насыщенность положительными эмоциями, открытый для продолжения конец.

Игровая культурная практика проектируется на основе принципов:

- насыщения социокультурным содержанием;
- развития игровой динамики;
- поддержания игровой атмосферы;

– перехода от простейших игр к сложным игровым формам.

Игровые культурные практики могут быть разнообразны по формам организации. Одной из их разновидностей выступают игры-путешествия. Игры-путешествия были рассмотрены в работах А.И. Сорокиной еще в середине XX века. Такие игры имеют сходство со сказкой, ее развитием, чудесами, а также отражает реальные факты или события. В них обычное раскрывается через необычное, простое через загадочное, трудное через преодолимое, необходимое – через интересное. Все это происходит в игре, в игровых действиях, становится близким ребенку, приносит ему радость. Путешествие — это не просто передвижение, а целевое движение куда-то, зачем-то. Это может быть и путешествие в определенное место, преодоление пространства и времени, совершение практических действий.

Своей необычностью игры-путешествия вызывают у детей интерес и желание активно участвовать в развитии сюжета игры, обогащение игровых действий, стремление овладеть правилами игры и получить результат, например, решить какую-то задачу, что-то узнать, чему-то научиться. Игра-путешествие позволяет не только удовлетворить потребности ребенка в знании, но и выразить при помощи действий свои мысли и чувства.

Игры-фантазии развивают ассоциативное мышление, способствует самовыражению ребенка. Такие игры сопровождаются диалогами и монологами и протекают в речевом плане. Для реализации игры-фантазии могут быть использованы различные стимульные материалы: куклы, фотографии, игрушки, ленты и др. Такая деятельность может сопровождаться рассматриванием иллюстрации, рисованием.

В основе игры-строительства как игровой культурной практики лежат конструктивные способности детей, вследствие чего они в большей степени, чем остальные виды детской игры, способствуют созидательной продуктивной человеческой деятельности. Наличие игрового замысла, его свободное развитие, разнообразные решения созидательной задачи, а также интерес детей к процессу деятельности – все это определяет творческий характер игр со строительным материалом. Игры-строительства развивают воображение и фантазию детей. Ребенка увлекает сам процесс конструирования, возможность создавать не по образцу, а по собственному замыслу. Именно в сооружении такой постройки и ее обыгрывании заключается игра, в которой дети активно взаимодействуют со сверстниками.

Далее целесообразно выделить культурные практики, в которых деятельность детей направлена на других людей – социально-направленные практики. Они основаны на становлении у детей таких мотивов, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы – помощники воспитателя» «Мы – дружные ребята» и пр. Они направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач. Практическая деятельность детей вплетена в культурную практику, но она является средством реализации социально значимого мотива, проявления социальной активности детей.

Проектирование культурной практики начинается с выбора проблемы. При выборе проблемы педагог в зависимости от своего опыта проектирования и умения детей взаимодействовать со взрослыми в пространстве культурных практик может пойти несколькими путями. Например, в рамках модуля образовательной деятельности «Моя Родина – Россия» в культурных практиках могут быть затронуты такие проблемы, как «Зачем стране нужна столица?», «Почему одни города большие, а другие нет?», «С чего начинается город?», «Чем село отличается от деревни?» «Почему иногда удобнее путешествовать с пересадками, а иногда напрямую?», «Кому нужен медленный транспорт?». Из предлагаемого перечня проблем на 1-ом уровне проектирования можно выбрать вместе с детьми те вопросы, которые им наиболее интересны. При этом в культурной практике ответы на вопросы – это не столько их обсуждение, сколько поиск в процессе активной деятельности, побуждаемой диалогом взрослого и ребенка. На 2-м уровне проектирования педагог подключает результаты своего наблюдения за общением детей между собой, выбором сюжетов для игр, рисования и вместе с детьми формулирует темы, с опорой на опыт. Например, «я обратила внимание, что на прогулке вас заинтересовали снегири, которые внезапно появились на нашей площадке. Если бы вы могли понимать язык птиц, что бы вы хотели у них спросить?» Далее педагог помогает детям правильно сформулировать их вопросы. Из набора детских вопросов можно создать цепочки, объединив их в одну или несколько культурных практик, и сформулировать вопросы обобщающего характера, которые и станут проблемами культурной практики.

На 3-м уровне проектирования дети могут самостоятельно предложить новую проблему, и вовлекают в придумывание проблем для культурных практик близких людей.

После того, как проблема выбрана, необходимо определить план действий по ее решению. Для

этого нужно активизировать опыт детей, по интересующей их теме. Это делается путем включения ребенка в проблемные ситуации, обсуждения возможных гипотез и способов их проверки. Например, дети выбрали в качестве обобщающей проблему «Почему снегири гостили у нас только один день?». После обсуждения возможных версий, у детей появились следующие гипотезы:

«Может быть снегири очень спешили?»

«Может быть снегирям у нас не понравилось?»

«Может быть мы не подготовились к встрече?»

«Снегири заблудились и прилетели к нам по ошибке».

Каждая из этих гипотез актуализирует для ребенка разные пласты информации по одной и той же теме «Перелетные птицы». В рамках первой гипотезы ребенок вспомнит о причинах миграции птиц. Вторая гипотеза подтолкнет ребенка к обсуждению экологических проблем большого города, которые затрудняют жизнь перелетных птиц. Третья гипотеза может как стать уточнением второй, так и рассматриваться самостоятельно. В последнем случае будет актуализирована информация о том, почему люди готовятся к встрече только некоторых видов перелетных птиц (делают скворечники). Четвертая гипотеза позволит ребенку узнать новую информацию о необыкновенной системе навигации, с помощью которой птицы находят свои родные края после зимовки.

Так как до начала проведения культурной практики, предположить гипотезы детей, чрезвычайно трудно, то проектирование культурных практик максимально актуализирует творческий потенциал педагога.

Следующий этап организации культурной практики становится самым трудным для педагога, так как требует хорошего знания развивающей среды и быстрого реагирования на предложения детей. Это выбор вариантов проблемных ситуаций, которые смогут помочь детям ответить на заинтересовавшие их вопросы. На начальном этапе внедрения культурных практик большинство детей может только выбрать из имеющихся вариантов те, которые им нравятся. Например, проверяя версию про «заблудившихся снегирей», ребенку необходимо получить новую информацию о том, каким образом птицы ориентируются в пространстве. Педагог может предложить несколько вариантов решения в зависимости от возможностей развивающей среды группы:

- рассмотреть, почитать, обсудить статью о «Перелетных птицах» в детской энциклопедии;
- посмотреть и обсудить мультфильм «Весенняя сказка» детям 5 лет и старше;
- прочитать и обсудить фрагменты сказок, в которых рассказывается о перелетных птицах;
- спросить у «ученого» (например, у знакомого орнитолога, учителя биологии, сотрудника зоологического музея или зоопарка);
- посмотреть и обсудить презентацию (видеофильм) по теме детям 5 лет и старше и т.д.

Дети выбирают понравившийся им вариант. Так как способы получения новой информации в дошкольном возрасте (чтение, просмотр мультфильма, презентации, рассматривание энциклопедии, экскурсии, интервью и т.д.) относительно ограничены, то каждый из них, можно обозначить пиктограммой. В результате ребенок получает картотеку возможных способов, которая со временем может пополняться новыми способами. На следующем этапе ребенок, подтверждая гипотезу, ребенок с помощью этой картотеки сможет сам предложить педагогу способ решения.

Следует обратить внимание, что в перечне способов, не должно быть таких, при которых ребенок пассивен при восприятии информации (например, «рассказ-лекция» педагога).

В утренний период до завтрака и во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно индивидуальный и подгрупповой характер.

В дошкольной образовательной организации возможно два основных направления в организации культурных практик – это проектный и проблемно-ситуативный подходы.

Проблемный подход к культурным практикам ребенка показывает, что один из целесообразных путей их организации — проектный. Исходным пунктом проектной деятельности могут служить детские интересы. Темы проектов в зависимости от интересов детей и задач развития затрагивают разные сферы действительности. В каждом проекте происходит интеграция детского опыта. Перед детьми открываются возможности для осуществления культурных практик познания, совместного творчества, сотрудничества, коммуникации, эмоционального обмена и взаимной поддержки. В этом проявляется интегративная сущность культурных практик.

Результаты деятельности детей, в зависимости от темы проекта, могут быть представлены в виде выставки детских работ, разнообразных поделок, макетов, карт путешествий, настольных игр, рисунков, фотоальбомов, эмблем, детских сочинений (стихов, сказок, загадок), концертов, театральных постановок, самодельных книг и пр. В каждом проекте презентация результатов организуется с учетом детских предложений и инициатив, так чтобы у детей возникало чувство удовлетворения от интересной совместной деятельности, радость сотрудничества, творчества, взаимной поддержки, создавалось ощущение единой, дружной семьи.

Культурные практики как проекты разной направленности могут включаться в образовательную программу от 3 до 5 раз в год в зависимости от возрастной группы.

В тексте образовательной программы целесообразно представить варианты тем проектных культурных практик для разных возрастных групп и алгоритм проектирования культурной практики на основе технологической карты. Алгоритм культурной практики как проекта, представленный в технологической карте конкретизирован, так как в течение проекта решается ряд разнообразных образовательных задач. Это требует четкого понимания организации деятельности педагога от постановки задачи до ее воплощения.

Алгоритм построения технологической карты культурной практики как проекта

1. Название культурной практики.
2. Цель организации культурной практики. Определяется на основе одного или нескольких целевых ориентиров ФГОС дошкольного образования.
3. Задачи культурной практики направлены на освоение детьми культурных норм и образцов деятельности и включают задачи развития одного или нескольких видов деятельности, развития личности ребенка и его психологических свойств, задачи воспитания.
4. Планируемые (образовательные) результаты культурной практики, сформулированные на языке достижений ребенка. При их определении используется материал, заложенный в целевом разделе образовательной программы, планируемые результаты уточняются в соответствии с темой и задачами культурной практики.
5. Организация образовательного пространства.
6. Срок реализации проектной культурной практики.
7. План реализации культурной практики.
 - 7.1. Постановка проблемы и ее принятие детьми.
 - 7.2. Основной этап культурной практики – организация совместной деятельности педагога с детьми.

Этап совместной деятельности	Деятельность детей	Активизирующее взаимодействие педагога с детьми	Планируемые (образовательные) результаты

7. 3. Заключительный этап культурной практики. Рефлексивная оценка культурной практики. Взаимодействие с семьями воспитанников по теме культурной практики.

Содержание культурных практик в режимных моментах.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для ОУ самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в

группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания»), «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? Что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу.

Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Трудовая деятельность - Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Таблица 23 Тематика культурных практик

Образовательный модуль	Примерное содержание модуля.	Примеры тем культурных практик
Осень	Сезонные изменения в природе и в жизни людей. Одежда, обувь, аксессуары, народный календарь	«Когда дерево думает, что оно более красивое весной или осенью?» («Деревья»), «Есть праздник День сурка, который предсказывает погоду. А птицы тоже предсказывают погоду? Как они узнают, когда пора возвращаться?» («Весна. Возвращение птиц»)
Зима		«Почему елку называли сладким деревом?» («Новый год»)
Весна		«Как дышит море?» («День Балтийского моря»)
Лето		«Почему в жарких странах любят полосатые ткани?»
Я и моя семья	Представления о семье, семейных традициях и обычаях, профессии	«Какой семейный праздник самый важный?», «Могут ли профессии стареть?», «Играем ли мы сейчас в бабушкины игры?»
Я в детском саду	Я и моя группа. Я и мои друзья. Я и мои педагоги. Мои любимые игры в детском саду	«Чем учитель отличается от воспитателя?», «Как будет выглядеть детский сад будущего?»
Я и мой город (улицы, транспорт)	Знакомство с городскими объектами, скульптурным и архитектурным обликом города, легендами и	«Бывают ли у города родители?», «Когда рекламы в городе было больше: раньше или сейчас?», «Какого вида транспорта не хватает в нашем городе?»

	мифами	
Я живу в России	Знакомство со столицей, главными и известными городами и населенными пунктами России, главными государственными праздниками и символами	«Всегда ли столица – самый большой город страны?», «Зачем люди читают книги?», «Где на копейках копейка спрятано?»
Безопасность	Представления о здоровом образе жизни, безопасности в быту, на улице	«Как световозвращатель спасает меня на дороге?», «Почему у светофора три цвета?», «Как победить микроба?»

2.6 Способы и направления поддержки детской инициативы детей с нарушением зрения и ТНР.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка образовательной организации как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в образовательную организацию и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в образовательную организацию может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
игры-импровизации и музыкальные игры;
речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
логические игры, развивающие игры математического содержания;
самостоятельная деятельность в книжном уголке;
самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в образовательной организации, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности..

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить

полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Таблица 24 Форма самостоятельной инициативной деятельности

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (форма самостоятельной инициативной деятельности)	
Формы	
1.	самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование
2.	свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры
3.	игры-импровизации и музыкальные игры
4.	речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками
5.	логические игры, развивающие игры математического содержания
6.	самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование
7.	самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений
Условия	
1.	уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
2.	организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
3.	расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
4.	поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5.	создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6.	поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7.	внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
8.	поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и

творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения
Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы
1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.
<i>Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.</i>
<i>Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).</i>

Таблица 25 Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности

Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы 5 – 7 лет
Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых
Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.
Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач
Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.
В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе

Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам

2.6.1 Способы и направления поддержки детской инициативы детей 6-7 лет с нарушением зрения и ТНР. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Таблица 26 Эффективные формы поддержки детской инициативы

Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию
Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы
В группах преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми
Педагоги и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами
Родители в курсе того, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что узнал нового, чем ему нужно помочь в поиске нового
Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком
Проектная деятельность
Совместная познавательная-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование
Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования
Совместная деятельность взрослого с детьми по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы
Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

2.7. Взаимодействие взрослых с детьми 6- 7 лет с нарушением зрения и ТНР.

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для лично-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Лично-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.7.1 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

При построении процесса взаимодействия в Образовательной организации педагоги стремятся использовать недирективные методы взаимодействия.

Недирективные методы взаимодействия объединяют такие формы, техники и способы общения, при которых проявляется взаимоуважение, принятие собеседниками друг друга, учет мнения другого, возможность договориться. В детском саду недирективные формы взаимодействия подразумевают равные позиции воспитателя и ребенка, уважение и принятие чувств ребенка, словесное выражение воспитателем своих чувств.

К недирективным методам можно отнести диалог с ребенком, беседу, основанные на активном слушании и применении техники «Я-сообщений», принятие (а не запрет) негативных проявлений у ребенка — агрессии, печали, буйной радости и т.д.

Основа недирективных методов — это уважение к ребенку, принятие его как отдельной самостоятельной личности, имеющей право на собственное мнение и свой взгляд на жизнь.

Недирективная помощь строится на шести принципах:

1. Принцип диалогичности – означает, что совместное обсуждение с ребенком возникшей ситуации должно быть построено на диалоге, взаимодействии, обратной связи.
2. Принцип вариативности – каждая из ситуаций может и должна иметь несколько вариантов разрешения и важно, чтобы ребенок сам их предложил.
3. Принцип доброжелательности – педагог должен показывать заинтересованное отношение к предложениям ребенка, создавать условия, чтобы он свободно выражал свои чувства и потребности.
4. Принцип опоры на положительное в ребенке – педагог должен выражать уверенность в успехе ребенка.
5. Принцип позитивной эмоциональности – важно поддерживать положительные эмоции ребенка от собственных усилий, когда он решает какую-либо образовательную ситуацию.
6. Принцип развивающейся субъектности. Девизом этого принципа может быть высказывание М. Монтессори: «Помоги мне это сделать самому»

Основное действие педагога – это одобрение и подкрепление. Воспитатель уделяет внимание ребенку, положительно оценивает, подбадривает и поддерживает его в том, что он делает.

Рекомендованные приемы недирективного взаимодействия:

А. вербальные:

- поощрение, одобрение;
- повторение;
- отражение;

- обобщение;
- поощрение активности ребенка в диалоге.

Б. невербальные:

- кинестетические движения;
- акустические приемы
- проксимические приемы
- приемы положительного подкрепления

2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Все усилия педагогов по подготовке к школе и успешной интеграции детей с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями. Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители отрабатывают и закрепляют навыки и умения у детей, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в детском саду и дома. Домашние задания, предлагаемые логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у детей.

2.8.1. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с нарушением зрения.

Цель взаимодействия педагогического коллектива с семьей воспитанника с нарушениями зрения – формирование родителями (законными представителями) ребенка адекватного отношения к его настоящим и будущим возможностям и потребностям с повышением роли семьи в физическом развитии и социализации дошкольника с нарушениями зрения.

Известно, что детско-родительские отношения в семьях детей с нарушениями зрения детерминируются отношением родителей (законных представителей) к слепоте или слабовидению ребенка. Родители (законные представители) могут занимать разные позиции:

- принимать ребенка таким, какой он есть;
- принимать факт нарушения зрения как суровую реальность;
- игнорировать (не принимать) факта нарушения зрения.

Неадекватная позиция родителей к возможностям и потребностям ребенка с нарушениями зрения проявляется в неблагоприятных для его личностного роста стилях семейного воспитания: гиперопека или гипоопека выступают тормозом его развития.

Взаимодействие педагогического коллектива, отдельных специалистов с семьей ребенка с нарушениями зрения должно предполагать развитие родителями позитивных представлений о его личностных достижениях в освоении содержания образования в пяти образовательных областях, в преодолении трудностей развития, обусловленных негативным влиянием отсутствующего или нарушенного зрения. На уровне формального взаимодействия это может быть привлечение родителей к участию в роли наблюдателей непосредственно образовательной деятельности, коррекционно-развивающей деятельности с последующим обсуждением позитивных проявлений их ребенка, условий, обеспечивающих его достижения.

На уровне активного взаимодействия с постановкой цели и достижения результатов это может быть сотрудничество и партнерство с семьей по созданию условий проявления у ребенка способностей, одаренности, например, вовлечение родителей в разработку и реализацию конкурсов (детских, детско-родительских), детских досуговых мероприятий с приложением семьей усилий к особой подготовке своего ребенка с нарушениями зрения как их участника.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьей с целью формирования родителями адекватного отношения к возможностям и потребностям их ребенка с нарушениями зрения предполагает также развитие (повышение) ею когнитивного компонента воспитательного потенциала. Различные формы и виды взаимодействия с семьей (тематические собрания и консультации, индивидуальные беседы, привлечение родителей в качестве консультантов других семей, проведение мультимедийных презентаций, создание Организацией для родителей информационно-методического ресурса) должны помочь родителям в расширении знаний по вопросам особенностей развития и воспитания детей с нарушениями зрения, освоения умений в области организации развивающей среды

для ребенка с нарушениями зрения в домашних условиях, в области подходов к адаптации ребенка в новых для него социально-предметных средах.

Достижение результатов в приоритетных направлениях деятельности ДОО, определенной адаптированной программой, требует расширения границ образовательной среды ребенка с нарушениями зрения, в т. ч. посредством взаимодействия педагогов, специалистов с семьями воспитанников. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями ребенка с нарушениями зрения должно быть направлено на повышение воспитательной активности семьи, во-первых, в вопросах его физического развития, укрепления здоровья, совершенствования функциональных возможностей детского здоровья, в освоении умений по организации двигательной деятельности, осуществляемой в условиях суженной сенсорной сферы. Во-вторых, важно взаимодействовать с семьей с целью принятия ею позиции ведущей роли в развитии представлений о социальной жизни человека, природных явлениях, широкого социального опыта ребенка с нарушениями зрения.

Содержание взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников по приоритетным направлениям деятельности ДОО можно объединить общей тематикой, например «Формирование основ здорового образа жизни ребенка в семье». Такая тематика для взаимодействия с родителями многоаспектна, широко затрагивает вопросы физического и социального развития дошкольника с нарушениями зрения. ДОО создает информационно-методический ресурс, включающий: обучающие программы для родителей, интернет-ресурсы для родителей, методические разработки, информационные листы для родителей, технологии практико-ориентированного взаимодействия специалистов с родителями. Важно развитие уровня взаимодействия педагогов и семьи: от возможного стремления родителей избегать контактов с педагогами или от уровня их формального взаимодействия к активному взаимодействию с постановкой цели и достижения результатов через сотрудничество и партнерство в социализации ребенка с нарушениями зрения, повышении его мобильности, укреплении здоровья (физического, соматического, психического).

2.8.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ТНР.

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста. С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста. С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи изменяется и позиция ДОО в работе с семьей.

Взаимодействие педагогов Организации с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях и др.);

Содержание направлений работы с семьёй может фиксироваться в АООП как в каждой из пяти образовательных областях, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы дошкольной образовательной организации с родителями.

2.8.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающегося 6 – 7 лет с нарушением зрения и ТНР. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы образовательного учреждения на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни образовательного учреждения;
- ознакомление родителей с содержанием работы образовательного учреждения, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы совета родителей (законных представителей)
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Совместная работа с семьями воспитанников

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей (законных представителей);
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей (законных представителей) и педагогов.

Вариативные формы участия родителей (законных представителей) в жизни образовательного учреждения.

• В проведении мониторинговых исследований:

-анкетирование;

- социологический опрос.

• В создании условий:

-участие в днях благоустройства;

-обсуждение проектов развивающей предметно-пространственной среды.

• В управлении ОУ:

-участие в работе совета родителей (законных представителей);

-участие в работе совета по питанию;

-участие в работе комиссии по урегулированию конфликтов между участниками образовательных отношений.

• В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей (законных представителей):

-наглядная информация;

-памятки;

-официальный сайт Образовательной организации;

-консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;

-распространение опыта семейного воспитания;

-родительские собрания;

-дни открытых дверей;

-совместные праздники, развлечения;

-встречи с интересными людьми;

-участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах;

-мероприятия с родителями (законными представителями) в рамках проектной деятельности.

На сегодняшний день в Образовательной организации осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

-с семьями воспитанников;

-с семьями родителей (законных представителей), не посещающих Образовательную организацию.

Задачи:

1) формирование психолого-педагогических знаний родителей (законных представителей);

2) приобщение родителей (законных представителей) к участию в жизни Образовательной организации;

3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями (законных представителей) включает:

• ознакомление родителей с результатами работы Образовательной организации на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни Образовательной организации;

• ознакомление родителей с содержанием работы Образовательной организации, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

• участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы Совета родителей

• целенаправленную работу, пропагандирующую дошкольное образование в разных формах;

• обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Традиции учреждения

Ежегодное проведение дня открытых дверей

Проведение спортивного праздника «Мама, папа, я – спортивная семья»

Организация осеннего совместного досуга с родителями подготовительных групп.

Выставка поделок «Дары осени», «Новогодняя игрушка», «Детский рисунок на асфальте».

Традиции групп

Круг. Ежедневно каждое утро проводится круг. Цель – научить детей думать, рассуждать, иметь свое мнение.

Русскоязычная детская эстрадная и классическая музыка в группах звучит ежедневно.

Ежедневно – минутка тишины, минутка отдыха.

Для привлечения внимания детей в группах используется колокольчик.

Объявление меню перед едой, приглашение, пожелание приятного аппетита.

Презентация новых игрушек, появляющихся в группе.

Проведение дней рождения детей.

2.9. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

2.9.1. Коррекционная работа с дошкольниками с нарушением зрения

Целью работы является: воспитание, лечение, возможное восстановление и развитие нарушенных функций зрения, а также подготовка слабовидящих детей к школьному обучению.

Задачи:

1. Сохранять и укреплять здоровье детей;
2. Создать условия для всестороннего развития детей с нарушением зрения;
3. Обогащать социальный опыт детей с ОВЗ;
4. Сформировать общую культуру, интеллектуальные и личностные качества, предпосылки учебной деятельности

Особенности образовательного процесса детей дошкольного возраста с нарушением зрения.

При обучении детей с нарушениями зрения необходимо учитывать, что они развиваются по тем же самым законам, что и нормально видящие дети, но имеют свои характерные особенности, которые выделила Л.И. Солнцева:

1. Общее отставание в развитии (умственном и физическом). Причины: пассивность детей, ограничение в освоении пространства, а, следовательно, недостаток двигательной сферы, бедность представлений об окружающем.
2. Периоды развития слепых (со светоощущением) не совпадают с периодами развития зрячих (слепым приходится вырабатывать свои способы познания мира).
3. Диспропорциональность: функции и стороны личности, которые меньше страдают от отсутствия зрения, развиваются быстрее (речь, мышление), а другие - медленнее (движение, овладение пространством).

Особенности развития детей с нарушениями зрения требуют особого режима обучения: быстрый темп психологического развития; хрупкость и ранимость организма; процессы возбуждения преобладают над торможением; мышление носит конкретный характер, наглядно-действенное, наглядно-образное; закладываются основы личности ребенка.

Процесс обучения и воспитания в группах компенсирующей направленности для детей с нарушениями зрения помимо общих задач развития дошкольника решает и специальные, связанные с исправлением дефекта развития детей. Коррекционная работа осуществляется по двум направлениям: коррекционно-педагогическая деятельность, лечебно-восстановительная деятельность. Коррекционно-педагогическая работа имеет комплексный характер и направлена на расширение знаний и представлений об окружающем мире, развитие познавательной деятельности на основе полисенсорного восприятия - зрительного, слухового, осязательного, тактильного. При этом важно, даже при выраженных

дефектах зрения, обязательно использовать в познании окружающего мира остаточное зрение, учить ребенка его использовать в повседневной деятельности. Развитие зрительного восприятия проводится в комплексе с развитием всех познавательных психических процессов. Важным условием педагогической коррекционной работы является ее сочетание с медицинскими мероприятиями, необходим ранний и правильный подбор очков, динамическое наблюдение за состоянием зрения и систематическое лечение.

В детском саду организовано лечение на специальных аппаратах, дети регулярно осматриваются врачом-офтальмологом. Специальное образование дошкольников с нарушенным зрением осуществляется с учетом требований лечебно-восстановительной работы. Предъявляются особые требования к освещенности, к организации режима с максимальным использованием дневного света. В ходе коррекционной работы педагоги используют перечень зрительных нагрузок, рекомендуемых для детей дошкольного возраста.

Зрительные нагрузки - это система коррекционно-педагогических мероприятий, направленных на повышение зрительных функций амблиопичного глаза. Одна часть их используется для повышения остроты зрения, другая - для зрительной гимнастики.

Зрительные нагрузки подбираются педагогами так, чтобы они одновременно удовлетворяли лечебно-офтальмологическим и педагогическим требованиям, то есть вызывали у детей интерес к занятиям и способствовали решению конкретных лечебных задач. Например, для лучшего восприятия предметных и сюжетных картинок детьми с низкой остротой зрения (до 0,3-0,4) специально подбираются оптимальные хроматические и ахроматические соотношения изображаемых предметов и их частей.

При планировании коррекционно-восстановительных занятий учитывается функциональная мобильность сетчатки (повышение ее цветочувствительности в дневные часы и светочувствительности - в утренние и вечерние часы).

Зрительные нагрузки назначаются врачом-офтальмологом с учетом возраста, степени амблиопии и вида фиксации. Офтальмологические осмотры с целью подтверждения или переназначения зрительных нагрузок проводят один раз в две недели.

Основные требования к организации коррекционно-педагогической работы для детей с нарушением зрения:

- широкое применение наглядности, адаптируемой к условиям восприятия (зрительного или осязательного);
- использование оптических средств коррекции зрительного восприятия;
- проведение специальной работы по ознакомлению с окружающим миром (экскурсии, наблюдения) при регулирующей роли речи как средства компенсации слепоты и слабослышания;
- развитие предметно-практических действий на основе поэтапного, пооперационного выполнения заданий (ручной труд, конструирование, лепка, аппликация и др.);
- организация преемственности между обучением в детском саду и школой, между общественным и семейным воспитанием.

Коррекционная работа пронизывает весь образовательный процесс ДООУ. Ведущая роль принадлежит учителю дефектологу, который координирует и направляет коррекционную деятельность всех педагогов ДООУ. В общем коррекционно-педагогическом процессе, осуществляемом в группах для детей с нарушением зрения, специальные коррекционные занятия играют роль пропедевтики - подготовки детей к различным видам деятельности. Дефектолог решает также задачу снятия психоэмоционального напряжения, связанного с отрицательным влиянием на психику детей аппаратного лечения.

2.9.2. Коррекционная работа с дошкольниками с тяжелыми нарушениями речи.

2.9.2.1. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;

- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;

достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;

психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

2.9.2.2. Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;

совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;

овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;

сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;

сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся. Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

2.9.2.3. Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи:

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР;

использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО;

проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

2.10 Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа (далее КРР) и\или инклюзивное образование в группе направлены на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с особыми образовательными потребностями, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации [ФОП ДО; 27.1].

Таблица 26 Направления, задачи коррекционно-развивающей работы в группе

№	Направление коррекционно-развивающей работы	Задачи коррекционно-развивающей работы воспитателя
1	нормотипичные дети с нормативным кризисом развития	1. Осуществлять педагогическое сопровождение возрастного кризиса (кризис 1 года жизни) у обучающихся в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогического консилиума (индивидуальным образовательным маршрутом (ИОМ) обучающегося. 2. Осуществлять педагогическое просвещение родителей (законных представителей) о возрастных особенностях детей группы, поведенческих проявлениях кризиса 1 года и педагогических приемах

		работы с нормотипичными детьми с нормативным кризисом развития в условиях семейного воспитания.
2	обучающиеся с особыми образовательными потребностями	<p>1. Проводить анкетирование родителей (законных представителей) для выявления особых образовательных потребностей у обучающихся.</p> <p>2. При выявлении обучающихся с особыми образовательными потребностями осуществлять их педагогическое сопровождение в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогического консилиума (индивидуальным образовательным маршрутом (ИОМ) обучающегося.</p>
2.1.	с ограниченными возможностями здоровья и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством РФ	<p>1. Информировать родителей (законных представителей) о необходимости предоставления администрации образовательной организации документов о наличии у обучающихся заключения ТПМПК, установленной инвалидности и программы реабилитации/абилитации ребенка-инвалида для осуществления коррекционно-развивающей работы.</p> <p>2. При наличии заключения ТПМПК и информированного письменного согласия родителя (законного представителя) участвовать в разработке и последующей реализации индивидуальной адаптированной образовательной программы дошкольного образования.</p> <p>3. При наличии установленной инвалидности и программы реабилитации/абилитации ребенка-инвалида реализовывать индивидуальный образовательный маршрут ребенка-инвалида, в соответствии с рекомендациями ГБУ ДО ЦППМСП Василеостровского района Санкт-Петербурга.</p>
2.2.	дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети	Участвовать в дистанционном психолого-педагогическом сопровождении и просвещении родителей (законных представителей) осуществляемым в соответствии решением психолого-медико-педагогического консилиума.
2.3.	обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации	Реализовывать индивидуальные и подгрупповые детско-родительские проекты, направленные на социальную адаптацию обучающихся, в том числе реализовывать индивидуальный гибкий режим при наличии соответствующих рекомендаций психолого-медико-педагогического консилиума.

2.4.	одаренные обучающиеся	Информировать родителей (законных представителей) о возрастных особенностях проявления задатков и способностей. Осуществлять профилактику стимуляции родителями (законными представителями) опережающего развития, вредящего здоровью обучающегося.
3	дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке	Взаимодействовать с социальными службами, курирующими семью. Участвовать в реализации рекомендаций психолого-медико-педагогического консилиума. Содействовать толерантному отношению к обучающимся данной категории сверстниками и представителями семей обучающихся.
4	дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке	Взаимодействовать с социальными службами, курирующими семью. Участвовать в реализации рекомендаций психолого-медико-педагогического консилиума. Содействовать толерантному отношению к обучающимся данной категории сверстниками и представителями семей обучающихся.
5	обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).	Осуществлять педагогическое сопровождение обучающихся «группы риска» в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогического консилиума (индивидуальным образовательным маршрутом (ИОМ) обучающегося).

2.11. Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса. Планирование образовательной деятельности. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Одним из важных моментов реализации программы является планирование образовательного процесса. Планирование образовательной деятельности образовательной организации осуществляется поэтапно и последовательно. Педагогическим советом образовательной организации были выбраны парциальные программы, методические материалы для планирования части, формируемой участниками образовательных отношений.

Для уточнения расписания образовательной деятельности, содержания образования и режима работы учреждения составляется календарный учебный график и учебный план на текущий учебный год.

Педагоги образовательной организации разрабатывают в соответствии с Программой свою рабочую программу на учебный год – в соответствии с возрастом и направленностью закрепленной за педагогом группы. Разработка рабочей программы ведется педагогом в соответствии с Положением о рабочей программе педагога. Для каждого возраста педагог разрабатывает отдельную рабочую программу на учебный год. Рабочие программы педагогов рассматриваются и принимаются Педагогическим советом Образовательной организации до начала учебного года. Два воспитателя, закрепленные за одной группой, разрабатывают одну рабочую программу. Каждый педагог образовательной организации несет персональную ответственность за выполнение рабочей программы и Программы в закрепленных за ним группах.

Для планирования воспитательной разрабатывается приложение: Рабочая программа

воспитания, включающая в себя Календарный план воспитательной работы на учебный год, на основе которого педагогами разрабатываются календарные планы воспитательной работы на учебный год.

На этапе реализации программы в течение года педагог заполняет календарное планирование, в котором конкретизируется образовательная деятельность с детьми в течение дня и недели в соответствии с комплексно-тематическим планированием рабочей программы. Календарное планирование оформляется в соответствии с требованиями Положения о календарно-тематическом планировании. Таким образом, реализация рабочей программы педагогом находит отражение в ежедневном календарно-тематическом планировании в течение года. Индивидуальная работа с детьми планируется на основе индивидуальных образовательных маршрутов.

Результативность освоения детьми образовательных областей Программы отражена в мониторинге достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

В Программу могут быть внесены изменения в листе коррекции при изменении действующего законодательства, неудовлетворительных результатах оценки качества и мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы, рекомендациях контролирующих и методических органов, на основании решения Педагогического совета образовательной организации и приказа руководителя образовательной организации.

Таблица 28 Модель организации образовательного процесса

Организация образовательного процесса		
Совместная деятельность детей и взрослого -	Самостоятельная деятельность детей - предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) РППС и: <ul style="list-style-type: none"> ✓ обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам; ✓ позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; ✓ содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; ✓ позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности с взрослым. 	Взаимодействи е с семьей - Педагогическо е просвещение родителей, обмен опытом.

Совместная деятельность строится на:

- ✓ субъективной позиции взрослого и ребенка;
- ✓ диалогическом общении взрослого детьми;
- ✓ продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- ✓ партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

Занятия реализуются через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения программы и решения конкретных образовательных задач.

В режимные моменты осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитания организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулке, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну.

2.11.1 Рабочая программа воспитания

